



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

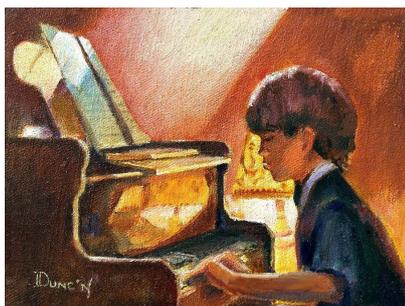
## Menuet en Do Majeur KV6 Mozart, Wolfgang Amadeus

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet en Do Majeur KV6  
**Compositeur :** Mozart, Wolfgang Amadeus  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Hautbois, Piano (clavier)  
**Style :** Classique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aqhzSrcYLn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Minuet in C KV6

W. A. Mozart (1756 – 1791)

Transc. : Bernard Dewagtere

Oboe

Piano

The first system of the score shows measures 1 through 4. The Oboe part is written on a single staff in treble clef. The Piano part is written on two staves (treble and bass clefs). The key signature is C major and the time signature is 3/4. The music consists of simple eighth and quarter notes with some slurs.

5

The second system of the score shows measures 5 through 8. The Oboe part continues with eighth notes and quarter notes. The Piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass clef. Measure 8 ends with a repeat sign.

9

The third system of the score shows measures 9 through 12. The Oboe part has a more active line with eighth notes. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment. Measure 12 ends with a repeat sign.

13

The fourth system of the score shows measures 13 through 16. The Oboe part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment. Measure 16 ends with a repeat sign.