



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

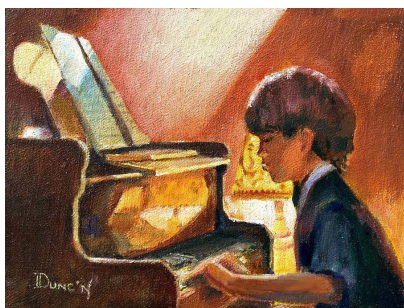
Menuet en Do Majeur KV6 Mozart, Wolfgang Amadeus

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet en Do Majeur KV6
Compositeur : Mozart, Wolfgang Amadeus
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a2PMe0tVqQ>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Minuet in C KV6

W. A. Mozart (1756 – 1791)

Transc. : Bernard Dewagtere

Flute

Piano

The first system of the score shows measures 1 through 4. The Flute part is written in a single staff with a treble clef and a 3/4 time signature. The Piano part is written in two staves (treble and bass clefs). The music consists of simple eighth and quarter notes with some slurs and accidentals.

5

The second system of the score shows measures 5 through 8. The Flute part continues with eighth notes and quarter notes. The Piano part features a steady bass line with some slurs. Measure 8 ends with a double bar line and repeat dots.

9

The third system of the score shows measures 9 through 12. The Flute part has a more active melody with eighth notes. The Piano part continues with a simple bass line. Measure 12 ends with a double bar line and repeat dots.

13

The fourth system of the score shows measures 13 through 16. The Flute part has a melodic line with slurs. The Piano part continues with a simple bass line. Measure 16 ends with a double bar line and repeat dots.