



Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Chœur de l'Alliance de Maképè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

A propos de la pièce



Titre: A Man nttomba Job
Compositeur: Mpola, Joseph Franck
Arrangeur: Mpola, Joseph Franck
Licence: Copyright © Joseph Franck Mpola
Editeur: Mpola, Joseph Franck
Instrumentation: Chorale 4 Voix
Style: Religieux - Eglise

Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

A MAN NTOMBA JOB

JOSEPH FRANCK MPOLA

♩=84

S+A

A Man Job A Man Job

A Man ntom - ba job a Man ntom - ba Job

A Man ntom - ba job a Man ntom - ba Job

A Man ntom - ba job a Man ntom - ba Job

T+B

3

a nhe ya ma - bè ma - kon i - si Kon bes

a nhe ya ma - bè ma - kon i - si Kon bes

a nhe ya ma - bè ma - kon i - si Ti bes

Kon
Kon
Ti

6 (3)

ngoo Kon bes ngoo Kon bes ngoo

ngoo Kon bes ngoo Kon bes ngoo

nsan Ti bes nsan Ti bes nsan

Copyright ©2011 by JFM
All Rights Reserved