



# Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

## A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia ( région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

## A propos de la pièce



**Titre:** Aimer c'est tout donner  
**Compositeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Arrangeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Licence:** Joseph Franck Mpola - Tous droits réservés  
**Editeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Instrumentation:** Chorale 4 Voix  
**Style:** Religieux - Eglise

## Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francky86.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# AIMER C'EST TOUT DONNER

Texte et musique: Joseph Franck Mpola

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It features a tempo of 72 and a common time signature. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems. The first system covers measures 1-3, the second system covers measures 4-7, and the third system covers measures 8-11. Chord symbols are placed above the vocal lines. The lyrics are written below the vocal staves.

Soprano  
Alto  
Ténor  
Basse

♩ = 72    F    Am    D    B♭    F

1. Ai - mer c'est tout don - ner ai - - - mer c'est don-ner sa

4    G7    C    F    Am    Dm    Gm/B♭

S  
A  
T  
B

vie pour ses frères Ai - mer c'est sa-voir aus - si par-don-ner. Ai - mer c'est don-ner c'est

8    C    F    B♭    G7    C    B♭    C7    F    §

S  
A  
T  
B

s'a-ban-don-ner. Ai - mer c'est par - ta - ger — Ai - mer c'est sa-voir vivre Ai

2. Aimer c'est tout donner, aimer c'est prier pour ses ennemis. Aimer c'est savoir aussi tolérer, aimer c'est vouloir le bonheur des autres. **Aimer c'est partager, aimer c'est savoir vivre.**

3. Aimer c'est tout donner, aimer c'est porter la souffrance des autres. Aimer c'est faire la volonté de Dieu; Aimer c'est bâtir un monde meilleur ...

4. Aimer c'est tout donner, aimer c'est grandir l'amitié. Aimer c'est vivre dans l'humilité, la sincérité, la paix et la joie...

Utilisation liturgique: Méditation, Mariage, toute l'année

Fait le 10 Juillet 2008 à Douala

Tous droits réservés

free-scores.com