



# Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

## A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia ( région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

## A propos de la pièce



**Titre:** Celui qui met la main à la charrue  
**Compositeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Arrangeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Licence:** Copyright © Joseph Franck Mpola  
**Editeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Instrumentation:** Chorale 4 voix et soliste  
**Style:** Religieux - Eglise

## Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francky86.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# CELUI QUI MET LA MET À LA CHARRUE

Paroles et musique: Joseph Franck Mpola

*Méditatif*  $\text{Sol}$

S  
A

**Refrain:** "Ce - lui qui met la main à la char - rue et re - gar - de en ar -

T  
B

4 Ré Sim Do Si Mim Lam Ré4 Sol Soliste 1

rière n'est pas fait pour le Ro - yaume de Dieu." 1."Je te sui -

8 Sol Ré Mim Sim Do Sol Ré Soliste2 Mim Sim7

vrai par-tout où tu i - ras", Sei-gneur, J'ai fait de Toi mon re-fu-ge. Sa-che-le "les renards ont des ter-

13 Do Lam -7 Ré Do Lam

riers, les oi - seaux du ciel ont des nids; mais le Fils de l'hom-me n'a pas d'en-droit où

18 Lam7 Ré Soliste 1 Sol Ré Mim Sim

re - po - ser sa tête". Ce-lui qui 2.Je te sui - vrai mais "per - mets - moi d'a-bord d'al -

23 Do Sol Ré Soliste2 Mim Sim7 Do Lam -7

ler en - ter - rer mon père". Je te dis "Lais - se les morts en - ter - rer leurs

28 Ré Do Lam -7 Ré

morts. Toi, va an - non - cer le rè - gne de Dieu." Ce-lui qui

33 Soliste 1 Sol Ré Mim Sim Do Sol Ré Soliste2

3."Je te sui vrai Sei-gneur mais lais-se moi faire mes a - dieux aux gens de ma mai-son." Ne te

38 Mim Sim7 Do Lam -7 Ré Do

sou - cie ni de tes frè - res ni de tes soeurs ni de tes pa -

43 Lam -7 Ré

rents mais é - cou - te ce ci Ce-lui qui

Source: Luc 9, 57-62

Utilisation: Méditation - 13ème Dimanche Ordinaire C

Fait en juin 2013 par JFM  
Tous droits réservés