



# Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

## A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia ( région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

## A propos de la pièce



**Titre:** Nfuba Ole Van we  
**Compositeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Arrangeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Licence:** Copyright © Joseph Franck Mpola  
**Editeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Instrumentation:** Chorale 4 Voix  
**Style:** Religieux - Eglise  
**Commentaire:** Ce Chant est un Sanctus en Langue Bamvele, une langue de l'Est-Cameroun. Bonne dégustation.

## Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francky86.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# NFUBA OLE VAN WE (Sanctus en langue Bamvele-Est Cameroun)

Compositeur: Inconnu

Harmonisation et transcription: J.F Mpola

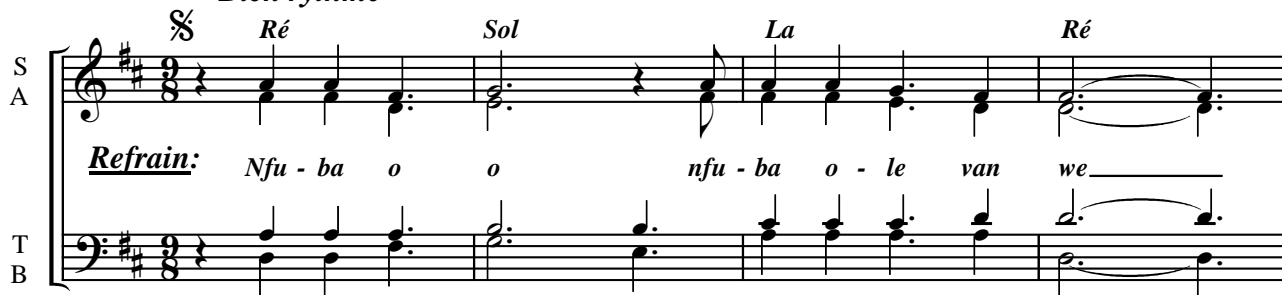
*Bien rythmé*

S  
A

Ré Sol La Ré


**Refrain:** Nfu - ba o o nfu - ba o - le van we

T  
B



5 Ré Sol La Ré

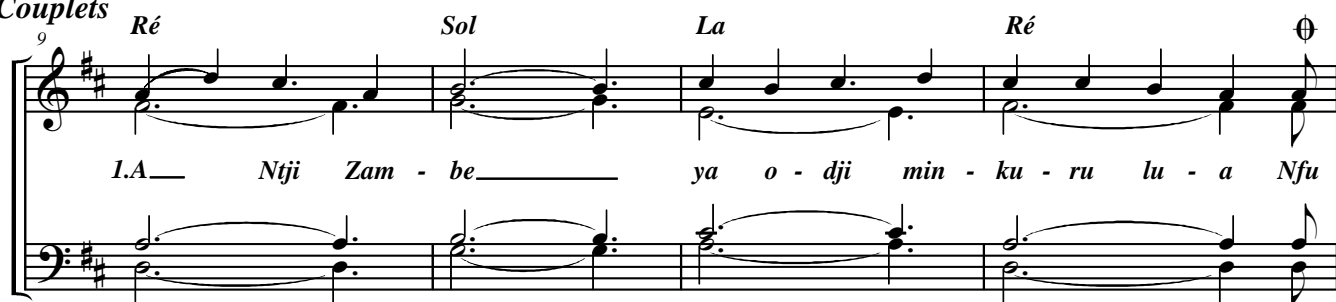
nfu - ba o o van we e - tam o - le nfu - ba



**Couplets**

9 Ré Sol La Ré

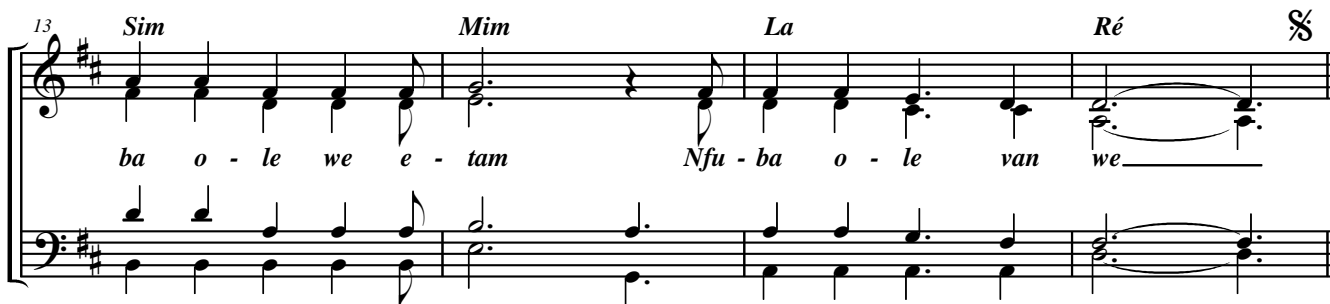
1. A Nji Zam - be ya o - dji min - ku - ru lu - a Nfu



A+T+B: B.F

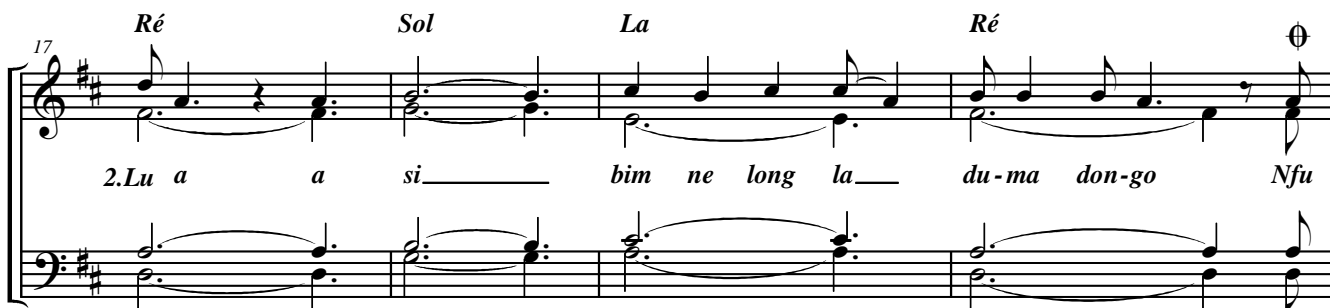
13 Sim Mim La Ré

ba o - le we e - tam Nfu - ba o - le van we



17 Ré Sol La Ré

2. Lu a a si bim ne long la du - ma don - go Nfu



Fait en Septembre 2012 par MJF  
Tous droits réservés

21 *Ré Sol La Ré*  $\oplus$

3. O - lu - gu a Du - ma bi - bo a en - ya za ndin - don Nfu

**CODA: Sopranes puis tous**

26 *Ré Sol La Ré*

Ho - san - na Ho - san - na lu - a Ho-

31 *Sim Mim La* <sup>1</sup> *Ré* <sup>2</sup> *Ré*

san - na Nfu ba o le van Ntji Ho Ntji