



Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

A propos de la pièce



Titre: psaume et acclamation 7e Dimanche de Pâques C
Compositeur: Mpola, Joseph Franck
Arrangeur: Mpola, Joseph Franck
Licence: Copyright © Joseph Franck Mpola
Instrumentation: Chorale 4 Voix
Style: Religieux - Eglise

Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Septième Dimanche de Pâques C

Psaume 96

Sol
Fa
Solm
Lam
Ré7
Si \flat
Do7
Fa

Refrain: É - le - vé dans la gloi - re Christ est Sei - gneur!
gloi - - - re

Fa
Do
Si \flat
La

1. Le Seigneur est Roi! Exulte la terre! Joie pour les îles sans nombre!
2. Les cieus ont proclamé sa justice, et tous les peuples ont vu sa gloire.
3. Tu es, Seigneur, le Très-Haut sur toute la terre:

Solm
Do7
Sol

1. Justice et droit sont l'appui de son trône.
2. À genoux devant lui, tous les dieux!
3. tu domines de haut tous les dieux.

ACCLAMATION

Sol
Do
Lam
Ré \flat
Do
Lam
Ré6 - 7
Do
Sol

Réfrain: Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia

Sol
Ré
Sim
Mim

Le Seigneur ne vous laisse pas orphe - lins, il reviendra vers vous,

Ré7
Sol
Sol

Alors votre coeur connaîtra la joie.

15

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#). The first measure of the top staff contains a whole note on the G line (G4). The first measure of the bottom staff contains a whole note on the G line (G3). The number '15' is written above the first measure of the top staff. The staves are otherwise empty.