



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Away in a Manger Kirkpatrick, William James

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Away in a Manger
Compositeur : Kirkpatrick, William James
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone Ténor

Style : Noël

Commentaire : ?Away in a Manger? est un chant de Noël d'abord publié en 1885 à Philadelphie et largement utilisés dans le monde anglo-saxon. En Grande-Bretagne, il est l'un des chants les plus populaires. Il existe deux mélodies différentes pour ?Away in a Manger?, l'une de William J. Kirkpatrick (1885), l'autre de James R. Murray (1887). Les deux versions s'imbriquent très bien.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37728>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Away in a Manger

Christmas Carol

James R. Murray (1887)

Transc. : Bernard Dewagtere

♩ = 80

Tenor
Saxophone

mf

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 1-3. The music is in 3/4 time and begins with a rest in the first measure. The melody consists of quarter notes and eighth notes with slurs.

4

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 4-6. The melody continues with quarter notes and eighth notes with slurs.

7

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 7-9. The melody continues with quarter notes and eighth notes with slurs.

10

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 10-12. The melody continues with quarter notes and eighth notes with slurs.

13

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 13-15. The melody continues with quarter notes and eighth notes with slurs.

16

Musical notation for Tenor Saxophone, measures 16-18. The melody concludes with quarter notes and a final double bar line.