



# Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

## Trompetele r#259;sun#259;- The trumpets sounds Musicescu, Gavriil

### A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jeandob.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Trompetele r#259;sun#259;- The trumpets sounds

**Compositeur :** Musicescu, Gavriil

**Arrangeur :** Dobrinescu, Ioan

**Droit d'auteur :** Copyright © Ioan Dobrinescu

**Editeur :** Dobrinescu, Ioan

**Instrumentation :** Choeur

**Style :** March

### Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aHOyKBxN0A>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Trompetele răsună

## The Trumpets sounds

Ioniță Scipione Bădescu

Gavriil Musicescu - arr. Ioan Dobrinescu

**Tempo di Marcia** ♩ = 102

**Soprano** *f*  
Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii

**Alto** *mf* *f*  
Trom - pe-te-le ră-su-nă prinmunți și prin câm-pii Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii

**Tenor** *f* *mf*  
Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un glas pe toți îi

**Bass** *f* *mf*  
Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un glas pe toți îi

**Piano** *mp* *mf* *p*

6

**S.**

**A.**

**T.**  
chea mă, e gla sul ne'a târ - nă - rii Ei tea mă n'au de ni - mei, Tră - ias că oas - tea

**B.**  
chea mă, e gla sul ne'a târ - nă - rii Ei tea mă n'au de ni - mei, Tră - ias că oas - tea

**Pno.**

Copyright © Ioan Dobrinescu

2 12 **A**

S. *f* Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un *mf*

A. *f* Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un *mf*

T. *mf* *f* Ță - rii Trom - pe-te-le ră-su-nă prinmunți și prin câm-pii Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii

B. *mf* *f* Ță - rii Trom - pe-te-le ră-su-nă prinmunți și prin câm-pii Ro - mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii

Pno. *mp*

17

S. gând pe toți îi du - ce pe'a Cru - cii sf - tă Le - ge Să ju - re și să stri - ge; Tră -

A. gând pe toți îi du - ce pe'a Cru - cii sf - tă Le - ge Să ju - re și să stri - ge; Tră -

T.

B.

Pno. *p*

23 *f* **B** 3

S. iasc' al nos - tru Re - - ge Trom - pe - te-le ră - su - nă prinmunți și prin câm-pii Ro-

A. iasc' al nos - tru Re - - ge Trom - pe - te-le ră - su - nă prinmunți și prin câm-pii Ro-

T. Trom-pe - te-le ră - su nă prin câm-pii Ro-

B. Trom - pe - te-le ră - su - nă prinmunți și prin câm-pii Ro-

Pno. *mf* **B** *mp*

27 *mf*

S. mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un dor \_\_\_\_\_ pe toți îi poar tă: să'și - va ză iar mo -

A. mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un dor \_\_\_\_\_ pe toți îi poar tă: să'și - va ză iar mo -

T. mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un dor \_\_\_\_\_ pe toți îi poar tă: să'și - va ză iar mo -

B. mâ-nii toți se'a du - nă cu su-te-le de mii Un dor \_\_\_\_\_ pe toți îi poar tă: să'și - va ză iar mo -

Pno. *mp* *mp*

32 C

*f*

S. și - a U - ni - tă, ma re, mân - dră Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră ias că, Tră -

A. și - a U - ni - tă, ma re, mân - dră Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră ias că, Tră -

T. și - a U - ni - tă, ma re, mân - dră Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră ias că, Tră -

B. și - a U - ni - tă, ma re, mân - dră Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră ias că, Tră -

Pno. *mf* C

38 *f*

S. ias că, Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră - ias că, Tră - ias că, Tră - ias că Ro - mâ -

A. ias că, Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră - ias că, Tră - ias că, Tră - ias că Ro - mâ -

T. ias că, Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră - ias că, Tră - ias că, Tră - ias că Ro - mâ -

B. ias că, Tră - ias că Ro - mâ - ni a Tră - iasc' tră - ias că, Tră - iasc' tră - ias că, Tră - ias că Ro - mâ -

Pno. *f*

S.  
ni a

A.  
ni a

T.  
ni a

B.  
ni a

Pno.

3 3 5 7 7

5 7 7

*sf*

*sf*

*sff*