



# Jonas Musole

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Editeur, Professeur

Rép. Démocratique du Congo

## A propos de l'artiste

Né à Kabare le dimanche 15 juin 1997, Province du Sud-Kivu, en République Démocratique du Congo, il commence avec le chant au sein de la chorale du Collège Saint Paul (2012-2013), expérience qu'il aura à accroître au sein du Chœur d'Enfant de la Sainte Famille, et de là il se décide d'apprendre la musique, le solfège qui le pousse à la composition et la direction en tant que maître de chant.

Bref il a un long parcours, mais si vous désirez le connaître en entièreté, voilà ses contacts :

[musolejonas5@gmail.com](mailto:musolejonas5@gmail.com)

+243970592320 / +243852347697

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jonasm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jonasm.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Pater Noster [Prière]
<b>Compositeur :</b>	Musole, Jonas
<b>Arrangeur :</b>	Musole, Jonas
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Jonas Musole
<b>Editeur :</b>	Musole, Jonas
<b>Style :</b>	Christian

## Jonas Musole sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# PATER NOSTER

Jonas MUSOLE M.

$\text{♩} = 80$  G C G

Pa - ter no - ster qui es in cae-li san - cti - fi - cen - tur no -

Guitare acoustique

TAB

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. The top staff is a bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are 'Pa - ter no - ster qui es in cae-li san - cti - fi - cen - tur no -'. The guitar part is in acoustic guitar style, with a TAB section below the staff showing fret numbers for each string. The chords are G, C, and G.

4 D G D Am

men tu - um ad - ve - ni - at re - gnum tu - um

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 4 through 6. The top staff continues the melody. The lyrics are 'men tu - um ad - ve - ni - at re - gnum tu - um'. The guitar part continues with chords D, G, D, and Am. The TAB section shows the fretting for these chords.

7 G Am D G A D C D Am

fi - at vo - lun - tas tu - a si - cut in cae - lo et in ter - ra

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 7 through 10. The top staff continues the melody. The lyrics are 'fi - at vo - lun - tas tu - a si - cut in cae - lo et in ter - ra'. The guitar part continues with chords G, Am, D, G, A, D, C, D, and Am. The TAB section shows the fretting for these chords.

11 C Am C G A D C G D

pa - nem nos - trum quo - ti - dia - nus da no - bis ho - di - e

Guit.

TAB

Detailed description: This system contains measures 11 through 14. The top staff continues the melody. The lyrics are 'pa - nem nos - trum quo - ti - dia - nus da no - bis ho - di - e'. The guitar part continues with chords C, Am, C, G, A, D, C, G, and D. The TAB section shows the fretting for these chords.

15 G D C G G A G C D

et di - mi - ta no - bis de - bi - ta no - bis

Guit. TAB

19 G C D G C C C D D D

si - cut et nos di - mi - ti - mus de - bi - to - ri - bus nostris

Guit. TAB

23 G C D G D D C D G

et ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem sed li - be - ra nos a ma -

Guit. TAB

27 D G C G D D G

lo a - men a - men a - men

Guit. TAB