Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Catacombes - Catacombæ (Sepulcrum romanum) and Cum mortuis in lingua mortua (Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition)

Mussorgsky, Modest Petrovich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification :	Docteur en Musicologie
Sociétaire :	SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste :	https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce

Titre :	Catacombes - Catacombæ (Sepulcrum romanum) and Cum mortuis in lingua mortua [Tableaux d'une exposition - Pictures at an exhibition]
Compositeur :	Mussorgsky, Modest Petrovich
Arrangeur :	Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur :	Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation :	Piano seul
Style :	Romantique
Commentaire :	Tableaux d'une exposition "Un Souvenir de Viktor Hartmann" est une célèbre suite en dix mouvements composée pour piano par Modest Mussorgsky en 1874 orchestrée ensuite par divers musiciens, dont la plus connue des orchestration est celle de Maurice Ravel en 1922. Commentaire de Vladimir Stasov : "Hartmann se représente lui-même dans les catacombes de Paris éclairé de sa lanterne."

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs
S'acquiter de cette licence sur :
https://www.free-scores.com//licence-partition.php?partition=28310

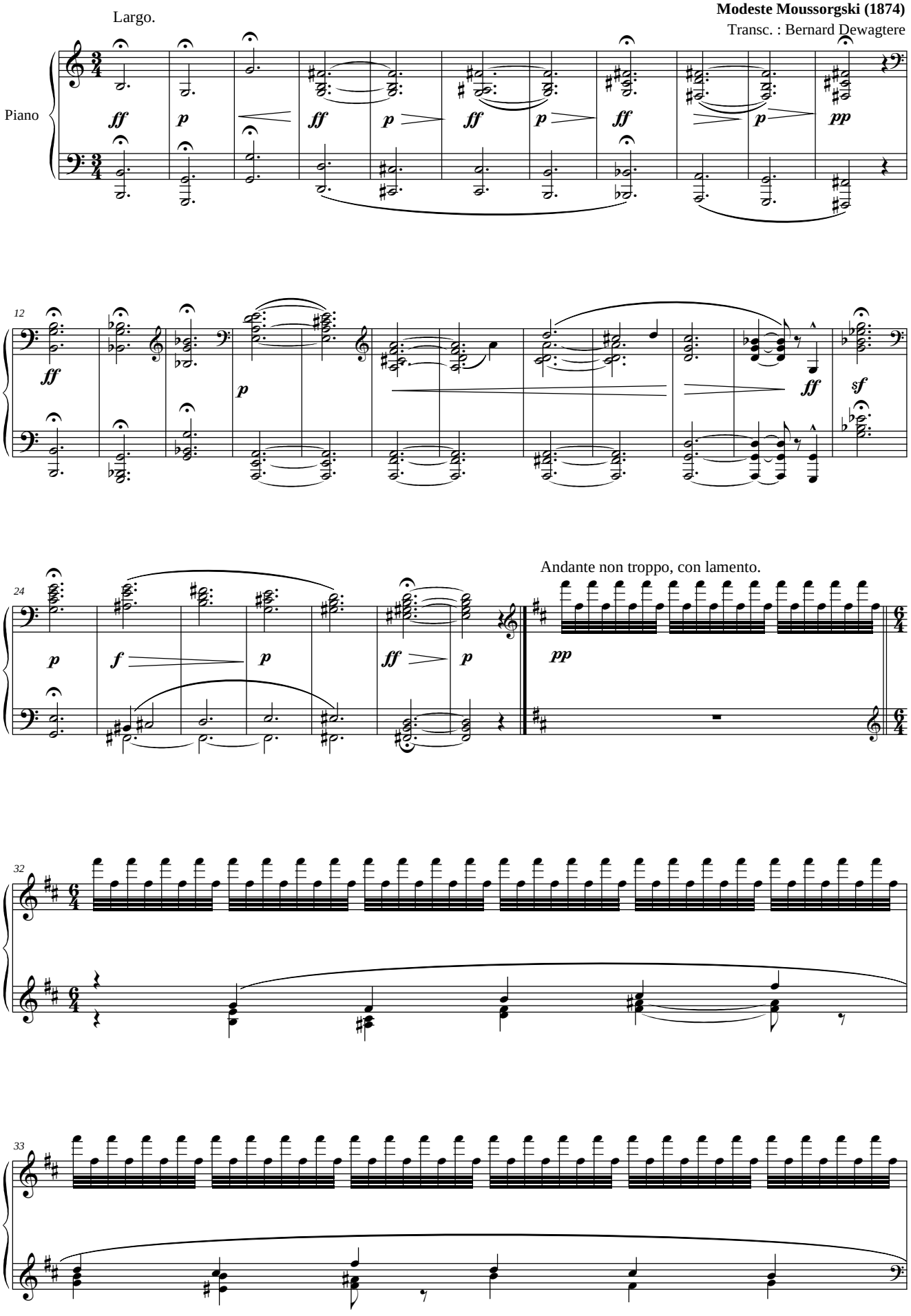
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Pictures at an exhibition

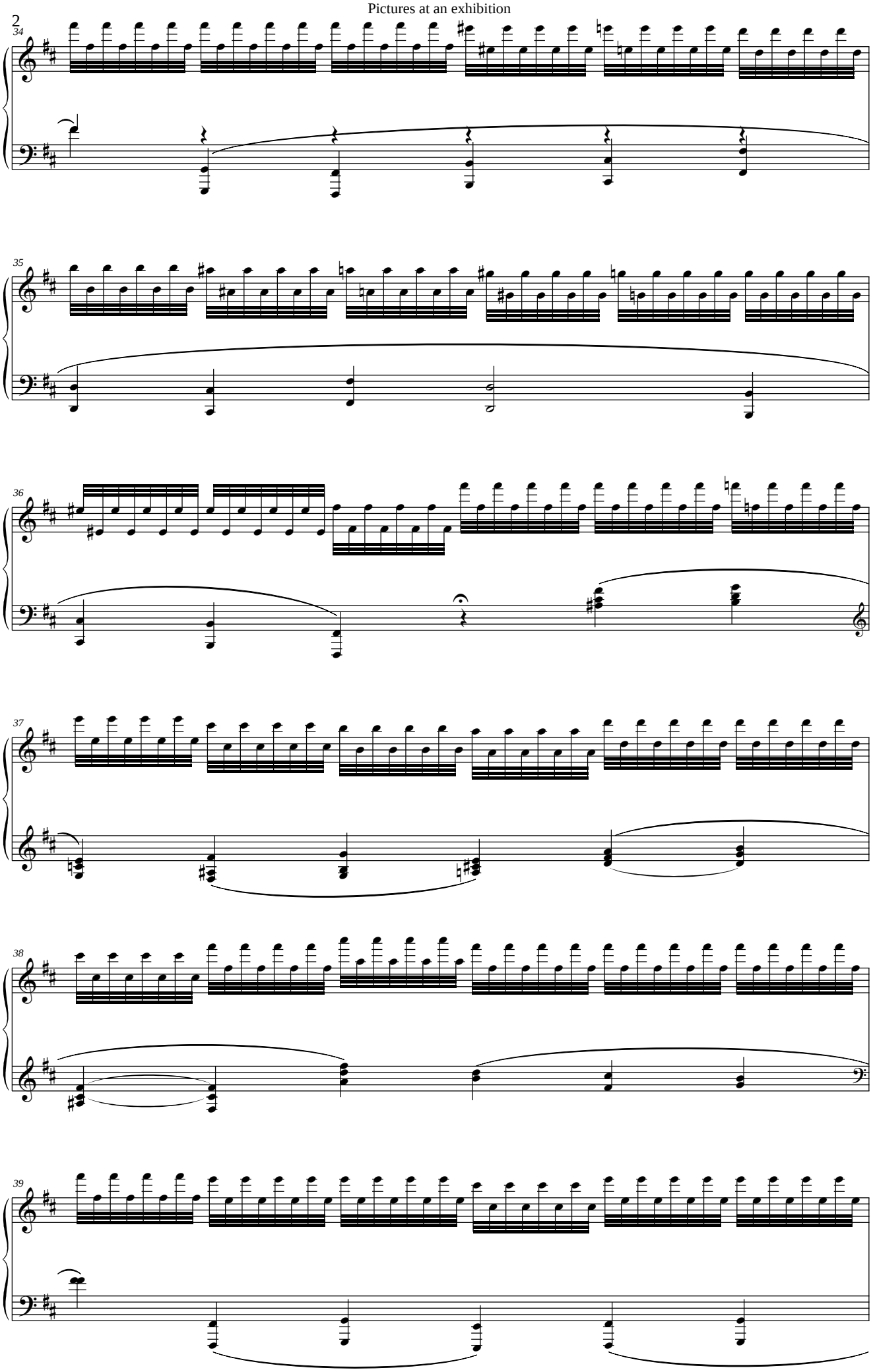
No8 The catacombes - Cum mortuis in lingua mortua

Modeste Moussorgski (1874)
Transc. : Bernard Dewagtere

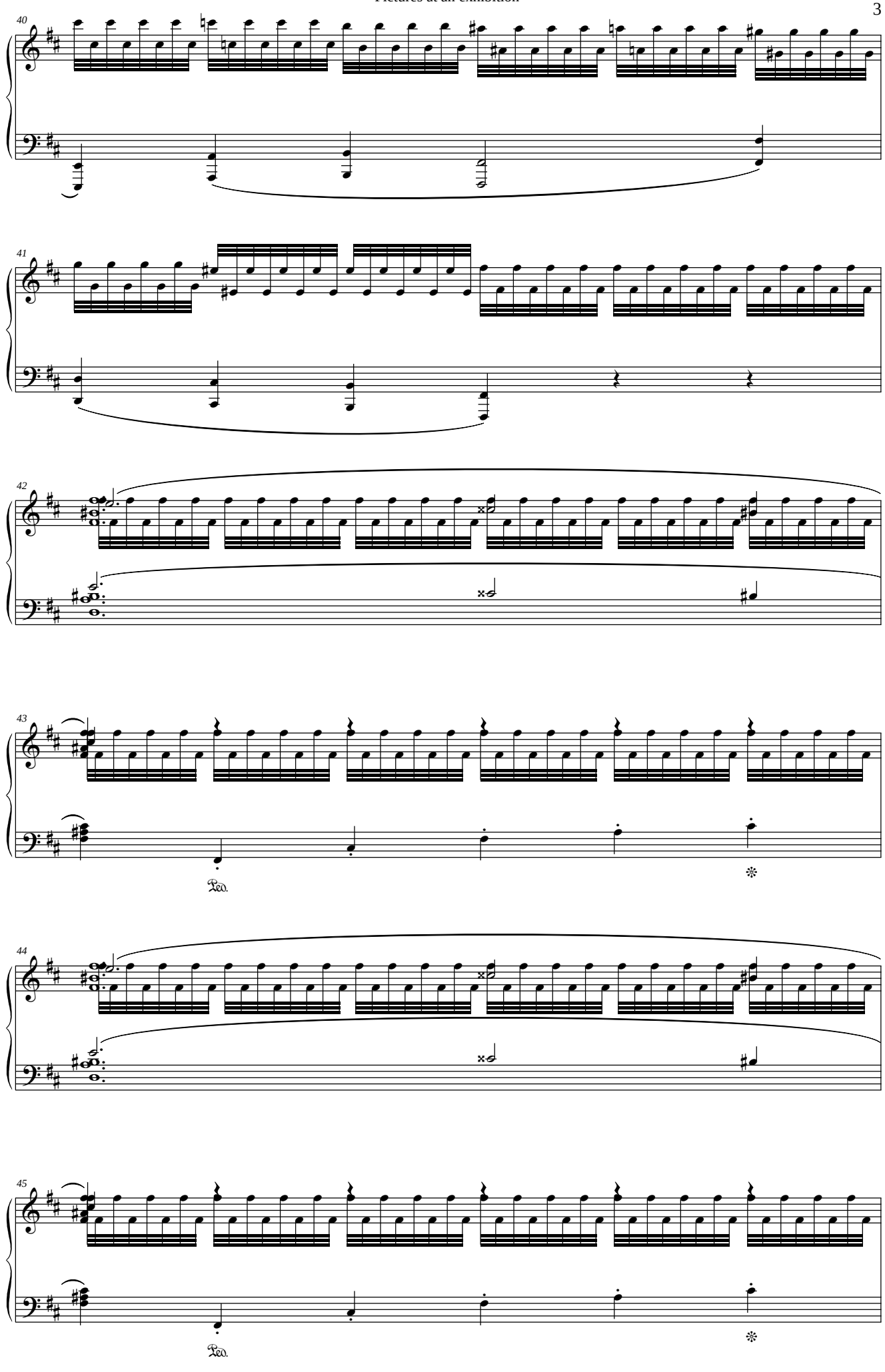


©2010Dewagtere

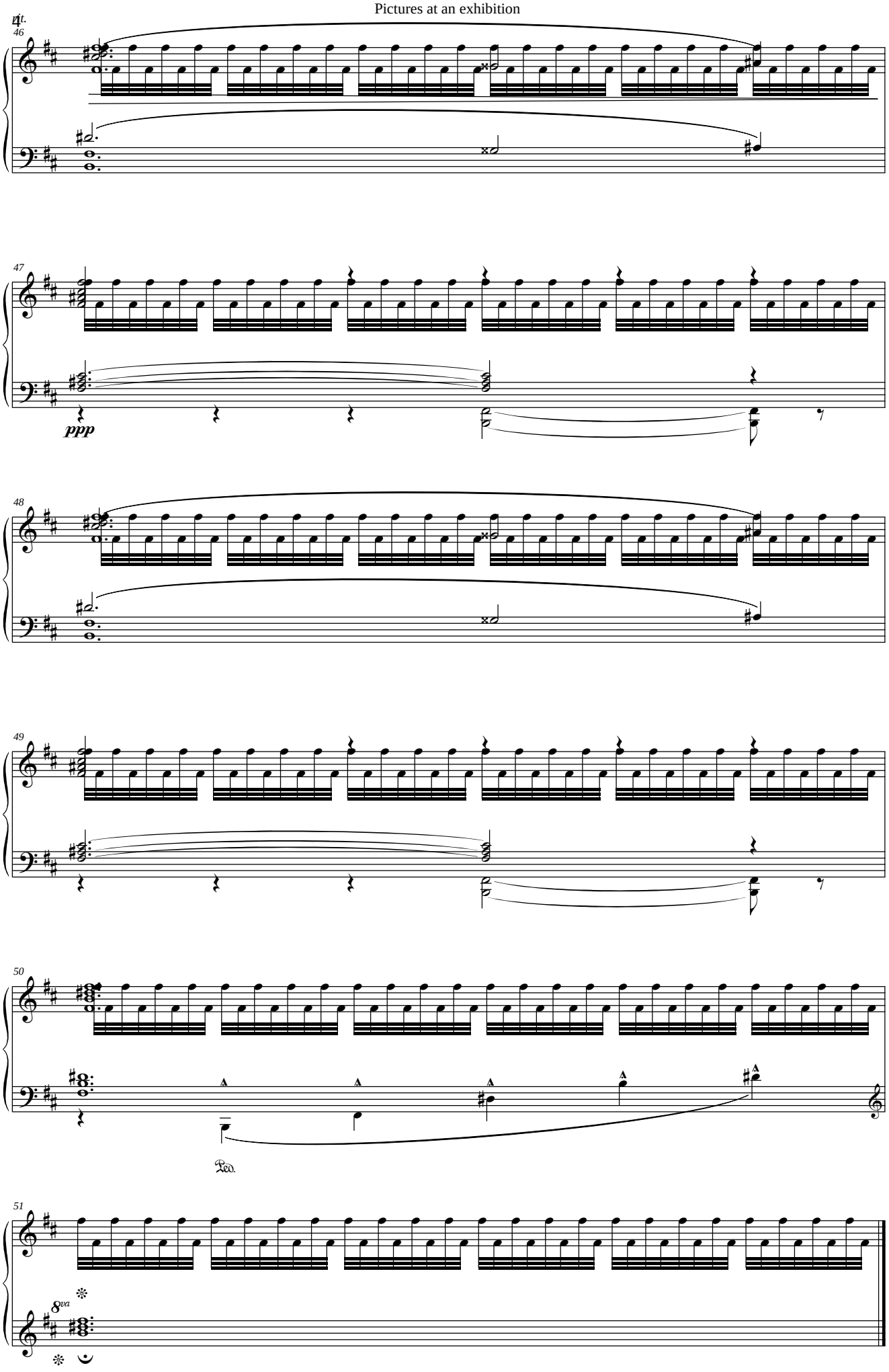
free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com