



Etienn kelly Ngom

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur, Auditeur uniquement

Cameroun, douala

A propos de l'artiste

NGOM Etienne Kelly est un jeune compositeur camerounais de 30 ans. Il dirige actuellement le grand ch?ur de la paroisse Saint Simon de Kondi à Douala. au cameroun, flutiste de formation, en auto dicdate, ténor liturgique, il fais ses premiers pas en musique à samba ou il chantais comme tenor dans une petite chorale de la paroisse. il fait parler de lui à Douala au Cameroun comme étant un brillant chef de ch?ur Il aime particulièrement les chants liturgiques. Il enseigne la musique dans des collèges de la ville de Douala. ou il est actuellement.

A propos de la pièce



Titre: Kyrie 3
[Kyrie 3]
Compositeur: Ngom, Etienn kelly
Arrangeur: Ngom, Etienn kelly
Licence: - Copyright © Etienne Ngom
Editeur: Ngom, Etienn kelly
Instrumentation: Chorale 4 Voix
Style: A cappella
Commentaire: juste un petit kyrie pour vos celebrations

Etienn kelly Ngom sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_etienne-ngom.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Kyrie 03

Copyright © Etienne NGOM

Etienne NGOM
Douala, 02/01/2013

Larghetto

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. It is in the key of D major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked 'Larghetto'. The score consists of two systems of staves. The first system includes vocal parts for Soprano and Alto, and piano accompaniment. The second system includes vocal parts for Tenor and Bass, and piano accompaniment. The lyrics are: '1.3. Ky - ri - e e le - i son, ky - ri - e e le - i son, 2. Chris - te e le - i son, Chris - te e le - i son.' The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and moving lines in both hands.

Sop.
Alt.

1.3. Ky - ri - e e le - i son, ky - ri - e e le - i son,
2. Chris - te e le - i son, Chris - te e le - i son

Tén.
Bass.

Ky - ri - e e le - i - son. ky - ri - e e le - i - son.
Chris - te e le - i - son Chris - te e le - i - son