



# Serban Nichifor

Compositeur, Professeur

Roumanie, Bucarest

## A propos de l'artiste

[http://www.voxnovus.com/composer/Serban\\_Nichifor.htm](http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm)

**Qualification:** PROFESSEUR DOCTEUR EN COMPOSITION ET MUSICOLOGIE

**Site Internet:** <http://romania-on-line.net/whoswho/NichiforSerban.htm>

**Sociétaire :** SABAM - Code IPI artiste : I-000391194-0

## A propos de la pièce



**Titre:** CHANSON D'ANTAN

**Compositeur:** Nichifor, Serban

**Licence:** Copyright (c) Serban Nichifor

**Instrumentation:** Violon et Piano

**Style:** Contemporain

**Commentaire:** Partition Violon-Piano et Partie Violon

## Serban Nichifor sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serbannichifor.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serbannichifor.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Durata: n 4'30"

# ȘERBAN NICHIFOR

(1983)

## CHANSON D'ANTAN

*Lontano e fluido, poco rubato* (♩ ~ 60)

**VIOLINO**



①  
3 *d'al niente*  
3 *p dolce e vibrato quasi improvvisando*

**PIANOFORTE**



*sempre come eco*  
*pp*  
l.v.

*sempre Ped. l.v.*



l.v.

(Ped.)

A (m. 1-23) → B (m. 24-47) → A' (m. 48-64)  
a (m. 1-14) → a' (m. 15-23) b (m. 24-36) → b' (m. 37-47) a'' (m. 48-64)

2. Vno

*poco in rilievo*

Pf.

\* Ped. \*

(11) *(ben vibrato)*

*poco con nostalgia*

Ped. \* Ped. \* Ped.

*sub. mp*

*sempre pp fluido*

\* Ped. \* Ped. \* Ped.

Vno  $(\text{♩} = \text{♩})$  3-

*sempre p dolcissimo e semplice*

15

A-2'

Pf.

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*poco a poco animando*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*crescendo poco a poco* *molto ff disperato* *Agitato (♩ ~ 76)*

21

*crescendo poco a poco* *molto ff disperato*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Vno *poco* *accelerando* (P. = D) *molto*

Pf. *molto*

*fff* *possibile* *rubato, poco precipitando (quasi cadenza)* *fff* *legatissimo, poco a poco decresc.*

*fff* *possibile* *l.v.* *fff* *Ped.*

*mf* *poco a* *sempre calmando*

*mf* *tranquillo*

Vno *e* *poco* *a* *poco* *calando*

*poco calmando e decrescendo.*

Pf. *poco* *a poco* *decrescendo*

Ped. *subito TEMPO I (♩=60), lontano e fluido, rubato* \*

*presto possibile, quasi uccelli*

*p dolcissimo, immateriale, lontano*

*legatissimo*

*mp quasi improvisando, poco in rilievo rubato*

*(sempre l.v.)*

sempre Ped.

*presto possibile, quasi uccelli*

*sempre p dolcissimo, immateriale lontano*

*presto* gl.

*mf*

*l.v.*

(Ped.)

\*)-figurația din casetă (  ) și liber, dar în cadrul timpului general, integrându-se și sincronizându-se astfel (în macro-structură) cu pianul.

*poco a poco ritardando*  
6-- *glissando* (gliss.) *Quasi Senza Tempo*  
*poco sul ponticello* *pp dolce* *ppp lontano* *poco*

*poco a poco decresc.* *p lontano* *perdendosi*  
*mp con nostalgica* *perdendosi* *sfz dolce in P* *m.s.* *ppp profondo*  
(Ped.)

506. *tempo*  $\text{♩} = 60$  *v lontano poco in rilievo* *pp semplice*

A'-a'

48 *immateriale* *ppp* *l.v.*  
\* Ped. \* Ped. \* Ped.

*poco a poco*

51  
Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*rubato, poco precipitante (quasi Cadenza)*

*fff possibile* *fff legatissimo, poco a poco decrescendo*

*sempre calando*

*mf poco a poco*

*poco* *a* *poco calando*

*calmando e decrescendo*

*Subito TEMPO I (♩ = 60) lontano e fluido, rubato*

*presto possibile, quasi uccelli*

*p dolcissimo, immateriale, lontano*

(1) (2)

(3) (4)

*presto possibile, quasi uccelli*

*sempre p dolcissimo, immateriale, lontano*

(5) (6)

*presto*

*gliss. poco a poco* *a* *poco* *ritardando*

*poco sul pont.* (7) (8)

*gliss.*

*Quasi senza TEMPO*

*poco a poco decrescendo*

*Subito TEMPO I (♩ = 60)*

*dolce* *ppp lontano* *poco*

*lontano, poco pp in rilievo*

*pp semplice*

(51)

*poco a poco* *rallentando*

*vibrata dolce* *rallentando*

*Quasi senza Tempo (molto rubato)*

*poco* *p sano e calando*

*vibrato poco portamento*

*Subito Tempo I (♩ = 60)*

*vibrato dolce*

(61)

*poco* *longa* *(sempre vibrato)*

[~4'30" ]

\*-figurația din casetă ( [ ] ) se repetă rapid și liber, dar în cadrul timpului general, integrându-se și sincronizându-se cu pianul.



Durata: ~ 4'30"

# Violino

Serban Nichifor

## CHANSON D'ANTAN

*Lontano e fluido, poco rubato* (♩ ~ 60)

1 *del o niente* *p dolce e vibrato quasi improvvisando*

3 3 3 3

41 *(ben vibrato)*

8 *sempre p dolcissimo e*

*semplice* *poco a poco animando*

9 2A *Agitato* (♩ ~ 76) *poco*

*cresc. poco a poco* *accel.* *molto ff disperato* (♩ = ♩)

4 6 8 *molto*

*rubato, poco precipitando (quasi Cadenza)*

*fff possibile* *fff legatissimo, poco a poco decrescendo*

*sempre calando*

*mf poco a poco*

*poco calando*

*calmando e decrescendo*  
*Subito TEMPO I (♩ ≈ 60) lontano e fluido, rubato*

*presto possibile, quasi uccelli*

*p dolcissimo, immateriale, lontano*

*presto possibile, quasi uccelli*

*sempre p dolcissimo, immateriale, lontano*

*gliss. poco a poco* *poco sul pont.* *ritardando* *gliss.*

*Quasi senza TEMPO* *p* *poco a poco decrescendo*  
*Subito TEMPO I (♩ ≈ 60)*

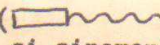
*dolce* *ppp lontano* *poco* *pp semplice* *lontano, poco pp in rilievo*

*poco a poco rallentando*

*vibrato dolce* *rallentando*

*Quasi senza Tempo (molto rubato)* *poco* *p sano e calando*

*vibrato poco portamento* *Subito Tempo I (♩ ≈ 60)* *vibrato dolce* *longa* *n (sempre vibrato)* *[~4'30" ]*

\*-figurația din casetă (  ) se repetă rapid și liber, dar în cadrul timpului general, integrându-se și sincronizându-se astfel (în macro-structură) cu pianul.