



Serban Nichifor

Compositeur, Interprete, Professeur

Roumanie, Bucarest

A propos de l'artiste

http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm

Qualification : PROFESSEUR DOCTEUR EN COMPOSITION ET MUSICOLOGIE

Sociétaire : SABAM - Code IPI artiste : I-000391194-0

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serbannichifor.htm

A propos de la pièce



Titre : CRUCIFIXUS
[In Memory of the Romanan Greek-Catholic Martyrs]

Compositeur : Nichifor, Serban

Droit d'auteur : Copyright © Serban Nichifor

Editeur : Nichifor, Serban

Instrumentation : Voix Soprano (ou Ténor), piano (ou orgue)

Style : Christian

Serban Nichifor sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

In Memory of the Romanian Greek-Catholic Martyrs
CRUCIFIXUS
for Voice (or Trumpet in C) and Organ (or Piano)

Doloroso

Serban Nichifor

Musical score for measures 1-5. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics: "Cruci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti'o-Pi-". The piano accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic and includes a *mf* section. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it.

Musical score for measures 6-10. The vocal line continues with the lyrics: "- la - to Pas - sus et se pul - tus est. Pas - sus et se - pul - tus est". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical score for measures 11-15. The vocal line continues with the lyrics: "Cruci-fi - xus e - ti - am pro - no bis sub Pon ti'o-Pi - la to Pas - sus et se-". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it.

16

- pul - tus est Pas - sus et se - pul - tus est A

21

A A A A

27

Cruci-fi-xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti'o - Pi - la to. Pas - sus et se -

32

- pul - tus est Pas - sus et se - pul - tus est

37 *ff*

A A A

simile

42

A A Cru ci - fi - xus e - ti - am

47

pro - no - bis sub Pon - ti'o Pi la to Pa - sus et se - pul - tus est

51 *allargando* ♩ = 70 ♩ = 64 ♩ = 60

Pas - sus et se - pul - tus est A *fff*

ff *ff*

1-II-2021

**In Memory of the Romanian Greek-Catholic Martyrs
CRUCIFIXUS
for Voice (or Trumpet in C) and Organ (or Piano)
SOLO VOICE (or TRUMPET IN C) PART**

Doloroso

Serban Nichifor

f

Cruci-fi-xus e - ti-am pro no - bis sub Pon-ti'o-Pi-

6
- la - to Pas - sus et se pul - tus est. Pas - sus et se - pul - tus est

11
Cruci-fi - xus e - ti-am pro - no bis sub Pon-ti'o-Pi - la to Pas - sus et se-

16
- pul - tus est Pas - sus et se - pul - tus est A

21
A A A A

27
Cruci-fi-xus e - ti-am pro no - bis sub Pon-ti'o-Pi - la to. Pas - sus et se-

32
- pul - tus est Pas - sus et se - pul - tus est

37
ff
A A A

42
A A Cru ci - fi - xus e - ti - am

47
pro - no - bis sub Pon - ti'o Pi la to Pa - sus et se - pul - tus est

51
allargando $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 64$ $\text{♩} = 60$
Pas - sus et se - pul - tus est A *fff*