



Serban Nichifor

Compositeur, Professeur

Roumanie, Bucarest

A propos de l'artiste

http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm

Qualification: PROFESSEUR DOCTEUR EN COMPOSITION ET MUSICOLOGIE

Site Internet: <http://romania-on-line.net/whoswho/NichiforSerban.htm>

Sociétaire : SABAM - Code IPI artiste : I-000391194-0

A propos de la pièce



Titre: Là - Prière Pour Chaque Jour (from Kaddish), d'après le poème de Iulia Deleanu
[for Voice - or Flute - and Piano]

Compositeur: Nichifor, Serban

Licence: Copyright © Serban Nichifor

Editeur: Nichifor, Serban

Instrumentation: Voix, flûte, piano

Style: Classique moderne

Serban Nichifor sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serbannichifor.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



ACOLO

Rugaciune pentru fiecare zi
- Versuri de IULIA DELEANU -

Molto Espressivo

Serban Nichifor
(SABAM, ASCAP)

$\text{♩} = 76$ SOPRANO ossia FLUTE

PIANO

p

p

cantabile

6

mp

Si mun - te le'mi su - ie In

p

11 //

timp sub - ti - at Cu - vant e si nu e: sa - pat, ne - sa -

16 // //

- pat. Nu'i in - ca'n-tu - ne - ric, Dar zi - ua'i a - pus. Ma

21 *ff*

rog sa des - fe - rec Ce ma - mei i'am spus. Fe - res - tre'n lu -

26

- mi - na Stra - i - ne'am pri - vit. Nu'i - ni - meni de - vi - na De

31

//

ce n'am tra - it Tar - zi - ul, pus - ti - a Isi vor par - tea

ff

36

dreap - ta. Da'mi, - Doam - ne, ta - ri - a Ce ma - ma,

41 *mf*

ma - ma, ma - ma'mi as - teap - ta.

mp arpeggiando

non arpeggiando

p

46 *1*

Si

51 2

poco a poco calando

Rubato

sempre arpeggiando

sempre arpeggiando

non arpeggiando

59 $\text{♩} = 40$

arpeggiando

non arpeggiando

29 oct. 2012

ACOLO
Rugaciune pentru fiecare zi
- Versuri de IULIA DELEANU -
VOICE / ossia FLUTE Part

Serban Nichifor
(SABAM, ASCAP)

Molto Espressivo

♩ = 76

cantabile

6

mp

Si mun - te le'mi su - ie In

11

timp sub - ti - at Cu - vant e si nu e: sa - pat, ne-sa -

16

- pat. Nu'i in - ca'ntu - ne - ric, Dar zi - ua'i a - pus. Ma

21

rog sa des - fe - rec Ce ma - mei i'am spus. Fe - res - tre'ru -

26

- mi - na Stra - i - ne'am pri - vit. Nu'i - ni - mende - vi - na De

31

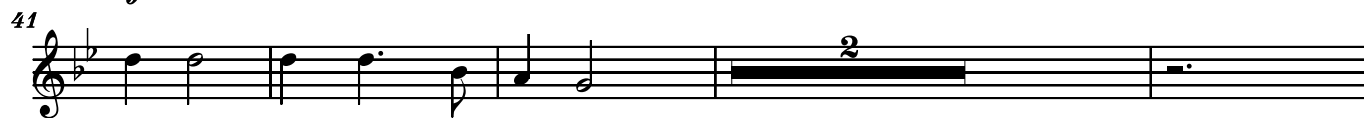
ce n'am tra - it Tar - zi - ul, pus - ti - a Isi vor par - tea

36 *ff*



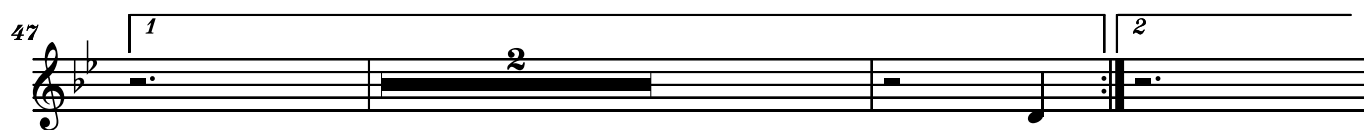
dreap - ta. Da'mi, - Doam - ne, ta - ri - a Ce ma - ma,
mf

41



ma - ma, ma - ma'mi as - teap - ta.

47



Si

52



61 $\text{♩} = 40$

