



Rodriguez NTUGULO

Rép. Démocratique du Congo

NJOONI MKAPEWE ZAWADI (Mathieu 25,30...)

A propos de l'artiste

Né le 10 juillet 1994 à Goma dans la Province du Nord-Kivu en RDC, Rodriguez NTUGULO est fils de Jean KUBABURHANZI MUGAMBWA et de Florence MKATU. Jai appris la musique-solfège et la direction dune manière autodidacte à la Paroisse Notre Dame dAfrique/Katoy à partir de Jan 2008 dans le Groupe des Servants de Messe. Par après, jai développé la musique dans le Mouvement Pueri Cantores de la Sainte Famille de la Chapelle Mama Maria à lépoque, actuellement Paroisse de lEmmanuel puis chez les Pueri Cantores de Saint Augustin en Paroisse Saint Franois Xavier toujours à Goma où jai débuté avec les exercices en piano avec le maître Fiston SHUKURU. A partir de 2014 en collaboration avec Héritier SERUTOKE, jai commencé à encadrer la Chorale Sainte Elisabeth de la Trinité de la Paroisse Bienheureuse, actuellement Paroisse Saint Kizito.

Qualification : Autodidacte

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_drigo-ntugulo.htm

A propos de la pièce



Titre : NJOONI MKAPEWE ZAWADI
[Mathieu 25,30...]

Droit d'auteur : Copyright © Rodriguez NTUGULO

Editeur : NTUGULO , Rodriguez

Rodriguez NTUGULO sur [free-scores.com](#)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

NJONI MKAPEWE ZAWADI

M: Ami-Fidèle
Cfr Mt 25:30...

Sheet music for measures 1-4. Treble and bass staves in 3/8 time, key signature of one sharp. The treble staff consists of eighth-note pairs, while the bass staff has eighth-note pairs followed by quarter notes. The lyrics are:

R/Njo-ni m - ka - pe - we za - wa - di e - nyi wa - ba - ri - ki - wa wa Ba - ba

5

Sheet music for measures 5-8. Treble and bass staves in 3/8 time, key signature of one sharp. The treble staff has eighth-note pairs. The bass staff has eighth-note pairs followed by quarter notes. The lyrics are:

zi - li - zo we - ke - wa ta - ya - ri na - ye Ba - ba ta - ngu A - nda - li - wa

8

Sheet music for measures 8-11. Treble and bass staves in 3/8 time, key signature of one sharp. The treble staff has eighth-note pairs. The bass staff has eighth-note pairs followed by quarter notes. The lyrics are:

mwanzo wa nya-ka - ti.

21

Sheet music for measures 21-24. Treble and bass staves in 3/8 time, key signature of one sharp. The treble staff has eighth-note pairs. The bass staff has eighth-note pairs followed by quarter notes. The lyrics are:

I. Ni - li - ku - wa na nja - a ni - nyi m - ka - ni - pa cha - ku - la
Ni - li - ku - wa na ki - u ni - nyi m - ka - ni - pa ki - nywa - jj.

1&3.I - *i - ngi - e - ni* *ka - ti - ka* *u - fa - lme wa* *mi - le - le.*

i - ngi - e - ni

*R/Njoni mkapewe zawadi enyi wabarikiwa wa Baba zilizo
wekewa tayari naye Baba (andaliwa) tangu mwanzo wa nyakati.*

1. *Nilikuwa na njaa ninyi mkanipa chakula.*

Nilikuwa na kiu ninyi mkanipa kinywaji.

2. *Nilikuwa mgeni ninyi mkanikaribisha*

Nilikuwa mgonjwa ninyi mkanijia mimi.

3. *Nilikuwa mfungwa ninyi mkanijia mimi*

Nilikosa mavazi ninyi mkanivika mimi.