



# Rodriguez NTUGULO

Rép. Démocratique du Congo

## KRISTU MFALME

### A propos de l'artiste

Né le 10 juillet 1994 à Goma dans la Province du Nord-Kivu en RDC, Rodriguez NTUGULO est fils de Jean KUBABURHANZI MUGAMBWA et de Florence MKATU. J'ai appris la musique-solfège et la direction d'une manière autodidacte à la Paroisse Notre Dame d'Afrique/Katoy à partir de l'an 2008 dans le Groupe des Servants de Messe. Par après, j'ai développé la musique dans le Mouvement Pueri Cantores de la Sainte Famille de la Chapelle Mama Maria à l'époque, actuellement Paroisse de l'Emmanuel puis chez les Pueri Cantores de Saint Augustin en Paroisse Saint François Xavier toujours à Goma où j'ai débuté avec les exercices en piano avec le maître Fiston SHUKURU. A partir de 2014 en collaboration avec Héritier SERUTOKE, j'ai commencé à encadrer la Chorale Sainte Elisabeth de la Trinité de la Paroisse Bienheureuse, actuellement Paroisse Saint Kizito.

**Qualification :** Autodidacte

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_drigo-ntugulo.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_drigo-ntugulo.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** KRISTU MFALME  
**Compositeur :** NTUGULO , Rodriguez  
**Arrangeur :** NTUGULO , Rodriguez  
**Droit d'auteur :** Copyright © Rodriguez NTUGULO  
**Editeur :** NTUGULO , Rodriguez  
**Style :** A cappella  
**Commentaire :** Prière Universelle pour la solennité du Christ Roi de l'univers en Kiswahili

Rodriguez NTUGULO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation  
- commenter la partition  
- contacter l'artiste

# KRISTU MFALME WA ULIMWENGU USIKIE SALA ZETU

PU

Musique: Rodriguez NTUGULO

$\text{♩} = 47$

The musical score is written for a piano and voice. It features two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the voice. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked as quarter note = 47. The score consists of four measures. The piano part uses dynamics of *mf*, *f*, *mp*, *mf*, and *mp*. The lyrics are: 'Kri - stu Mfa - lmewa u - li - mwengu u - si - ki - e sa - la ze - tu.' The word 'Kristu' is written below the first two notes of the vocal line.

*mf* *f* *mp* *mf* *mp*

Kri - stu Mfa - lmewa u - li - mwengu u - si - ki - e sa - la ze - tu.

Kristu