



Armel-Maximilien OBIANDONG EYIVONO

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Gabon

A propos de l'artiste

J'ai commencé le solfège en 2004 en classe de 5^{ème}, avec M. Guy-Molière OBIANG, mon maître de chœur et enseignant de musique au lycée. La musique est une passion pour moi et j'aime bien l'idée d'en parler. J'évolu en autodidacte dans l'harmonie et en tant que maître de chœur je continu d'apprendre auprès de certain maîtres. J'espere donc que vous aimerez ses quelques compositions que je vous propose pour vos animations liturgiques...

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_maximilien2004.htm

A propos de la pièce



Titre : Tata Nyambi (Kyrie)
[Seigneur pitie]
Compositeur : OBIANDONG EYIVONO, Armel-Maximilien
Arrangeur : OBIANDONG EYIVONO, Armel-Maximilien
Droit d'auteur : Copyright © Armel-Maximilien OBIANDONG EYIVONO
Editeur : OBIANDONG EYIVONO, Armel-Maximilien
Style : Religieux - Eglise

Armel-Maximilien OBIANDONG EYIVONO sur free-scores.com



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Tatɛ Nyambi

Kyrie en Langue Sango du Gabon

Chorale Saint Joseph

Paroisse Notre Dame de la Salette/Gabon

Musique: Maximilien OBIANDONG

Texte: Sthenne EZE MOUNGUENDZA

♩ = 70

Mezzo-soprano



Ta - ta Nyam-bi
Jé - sus Chris - te
Ta - ta Nyam-bi

S
A
T
B

4

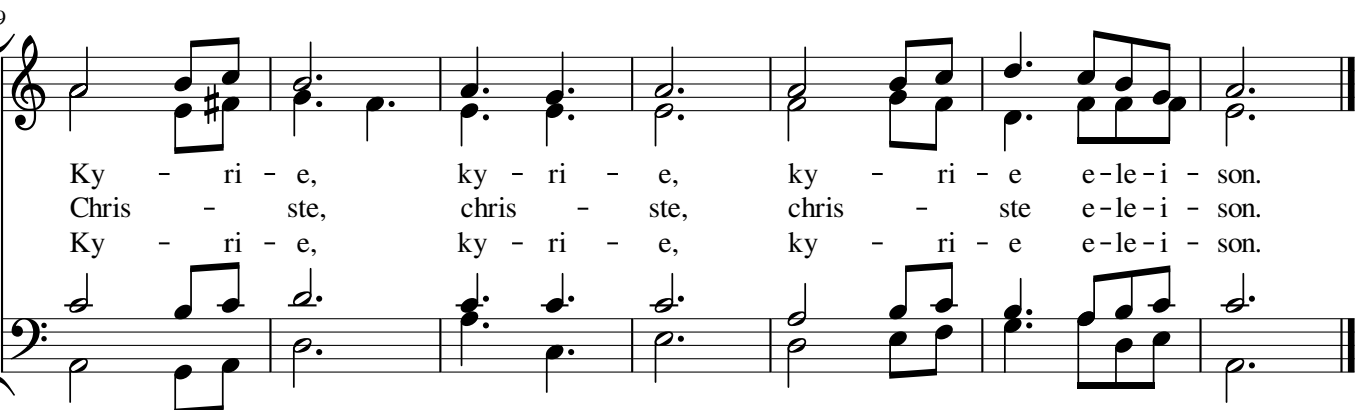
Mzs.



la bayetu kien - zu Nyam-bi e - tu la bâ ye-tu kien - zu. Ta-ta Nyam bi
la bâyetu kien - zu Jé - sus Chris - te la e-tu kien - zu Jé-sus Chris-te
la bâyetu kien - zu Nyam-bi e - tu la bâ ye-tu kien - zu. Ta-ta Nyam bi

1. 2.

9



Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e-le-i - son.
Chris - ste, chris - ste, chris - ste e-le-i - son.
Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e-le-i - son.