



Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Cameroun

Heureux ceux qui s'approchent de ton autel

A propos de l'artiste

Je suis un autodidacte ayant eu des bases auprès de mes aînés, la documentation me permet de m'améliorer progressivement. j'ai commencé la musique en jouant premièrement aux balafons traditionnels avant de m'intéresser à la musique classique moderne.

Je suis ouvert à toutes les critiques sans lesquelles on ne peut s'améliorer.

Qualification : 1er Degré supérieure

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_odiscore1.htm

A propos de la pièce



Titre : Heureux ceux qui s'approchent de ton autel

Compositeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry

Arrangeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry

Droit d'auteur : Copyright © Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Editeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry

Style : Religieux - Eglise

Timothée Thierry ODI ENYEGUE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a4pSV0laK1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

heureux ceux qui s'approchent de ton autel

Odi Enyegue Timothée Thierry

♩ = 80

refrain

Em CM7 Em Bm7 CM7 Em Am C

S
A
heu-reux ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ô sei - gneur

T
B
Heu-reux ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ô sei - gneur

9 Am9₃ Em Em7 Bm CM7 Bm7 Bm Em

ils sont heu - reux, les ha-bi - tants de ta mai - son, heu - reux

ils sont heu - reux les ha-bi - tants de ta mai - son, heu - reux

17 CM7 Em Bm7 F#m7-9-5 Em G F#m7-5 F#m7-9-5

ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel, ils pour - ront tou - jours te lou -

ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ils pour - ront tou - jours te lou -

25 CM7 Em9 C C Bm GM7 F#m7-5 F#m7-5 Em

er o mon Dieu mon roi ils pour - ront tou - jours te lou - er

er ô mon Dieu mon roi ils pour - ront tou - jours te lou - er

34 Em7 Em F#m Em **couplet** Em F#dim Em9 Am

ô mon roi mon Dieu

1. il - est bon d'ha - bi - ter
2. que ce pain que tu donnes

ô mon roi mon Dieu

43 G7 C Em Em7 Em Dm C

ta mai - son dans ton tem - ple saint ôt mon Dieu ta pre -
à ta table est le si - gne de ton a - mour car pour

50 Bm7 Em F#dim Dm % F#dim

sen - ce sei - gneur me ras - su - re
nous tu ver - sas ton sang pour no - tre vie