



Édouard Orphée ODZO

, Libreville

L'amour jamais ne passera (Communion)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_douardorphe.htm

A propos de la pièce

Titre : L'amour jamais ne passera
[Communion]
Compositeur : ODZO , Édouard Orphée
Arrangeur : ODZO , Édouard Orphée
Droit d'auteur : Copyright © Édouard Orphée ODZO
Style : A cappella

Édouard Orphée ODZO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

L'amour jamais ne passera

"Chant liturgique pour tous"

COMMUNION

Moderato

Composition ODZO Edouard Orphée

Fait à Mkk le 05 / 05 / 2022

Refrain

Soprano
Alto
Tenor
Bass

L'a - mour ja - mais ne pas - se - ra l'a - mour de - meu - re - ra, la cha - ri - té,
L'a - mour ja - mais ne pas - se - ra l'a - mour de - meu - re - ra, la cha - ri - té,
L'a - mour ja - mais ne pas - se - ra l'a - mour de - meu - re - ra, la cha - ri - té,
L'a - mour ja - mais ne pas - se - ra l'a - mour de - meu - re - ra, la cha - ri - té,

13

S.
A.
T.
B.

ja - mais ne pas - se - ra car Dieu est a - mour mour.
ja - mais ne pas - se - ra car Dieu car Dieu est a - mour mour.
ja - mais ne pas - se - ra car Dieu car Dieu est a - mour mour.
ja - mais ne pas - se - ra car Dieu est a - mour mour.

Couplets

21

S.
A.
T.
B.

1) Quand j'au - rai le don de la scien - ce et con - nai - trais tous
2) Si je don - nais mes bien en au - mô - ne si je li - vrais mon
3) La cha - ri - té tou - jours lon - ga ni - me ne tient pas comp - te
1) Quand j'au - rai le don de la scien - ce et con - nai - trais tous
2) Si je don - nais mes bien en au - mô - ne si je li - vrais mon
3) La cha - ri - té tou - jours lon - ga ni - me ne tient pas comp - te
1) Quand j'au - rai le don de la scien - ce et con - nai - trais tous
2) Si je don - nais mes bien en au - mô - ne si je li - vrais mon
3) La cha - ri - té tou - jours lon - ga ni - me ne tient pas comp - te
1) Quand j'au - rai le don de la scien - ce et con - nai - trais tous
2) Si je don - nais mes bien en au - mô - ne si je li - vrais mon
3) La cha - ri - té tou - jours lon - ga ni - me ne tient pas comp - te

27

S. *les mys - tè - res par - le - rai - ge les lan - gues des An - ges sans a -*
corps - aux flam - mes si ma foi dé - pla - çait les mon - ta - gnes sans a -
du _____ mal _____ la cha - ri - té se don - ne sans ces - se ne cher -

A. *les mys - tè - res par - le - rai - ge les lan - gues des An - ges sans a -*
corps - aux flam - mes si ma foi dé - pla - çait les mon - ta - gnes sans a -
du _____ mal _____ la cha - ri - té se don - ne sans ces - se ne cher -

T. *les mys - tè - res pa - le - rai - ge les lan - gues des An - ges sans a -*
corps - aux flam - mes si ma foi dé - pla - çait les mon - ta - gnes sans a -
du _____ mal _____ la cha - ri - té se don - ne sans ces - se ne cher -

B. *les mys - tè - res par - le - rai - ge les lan - gues des An - ges sans a -*
corps - aux flam - mes si ma foi dé - pla - çait les mon - ta - gnes sans a -
du _____ mal _____ la cha - ri - té se don - ne sans ces - se ne cher -

34

S. *mour je ne suis rien*
mour je ne suis rien
che pas son a _____ van - tage

A. *mour je ne suis rien*
mour je ne suis rien
che pas son a _____ van - tage

T. *mour je ne suis rien*
mour je ne suis rien
che pas son a _____ van - tage

B. *mour je ne suis rien*
mour je ne suis rien
che pas son a _____ van - tage

2) *Si je donnais mes biens en aumône
 si je livrais mon corps aux flammes
 si ma foi déplaçait les montagnes
 sans amour je ne suis rien*

3) *La charité toujours longanime
 ne tient pas compte du mal
 la charité se donne sans cesse
 ne cherche pas son avantage*