



Matthieu Fillion

Compositeur

France

A propos de l'artiste

Salutations!

Compositeur amateur et pour le plaisir depuis une quinzaine d'année, je vous souhaite la bienvenue sur cette page et autant de joie à écouter et jouer ses pièces que j'en ai eu à les écrire :-)

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_opermuzikant.htm

A propos de la pièce



Titre : Parle Seigneur
[Op.29]
Compositeur : Offenbach, Jacques
Arrangeur : Fillion, Matthieu
Droit d'auteur : Copyright © Opermuzikant_2006
Editeur : Fillion, Matthieu
Instrumentation : Chant, piano (ou orgue)
Style : Christian

Matthieu Fillion sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Jacques Offenbach
Matthieu Fillion
Parle Seigneur op.29



Parle Seigneur op.29

Jacques Offenbach / Matthieu Fillion

Pierre Corneille

$\text{♩} = 100$ *Simplice* ***p***

Par - le, par - le Sei - gneur ton ser - vi - teur t'é cou - te ton ser - vi - teur t'écou - te: Je

10 dis ton ser - vi - teur car en - fin je le suis, car je le suis; Je le suis, je veux l'ê -

20 tre, et mar - cher dans ta rou - te, dans ta route, Je le suis, je veux l'ê - tre, et mar - cher dans

30 ta rou - te, dans ta route, Et

41 les jours et les nuits. Je veux l'ê - tre et mar - cher dans ta route, et les jours et les nuits. Je veux mar -

51 cher dans ta rou - te. Oui, Rem - plis - moi d'un es - prit qui me fas - se com pren - dre, qui

p ***f*** ***p***

60

me fasse com - prendre Ce qu'or - don - nent de moi tes sain - tes vo - lon - tés, tes sain - tes vo - lon - tés,

69

Et ré - dui - s mes dé - sirs au - seul dé - sir d'en - ten - dre Tes hau - tes vé - ri -

80

-tés, tes hau - tes vé - ri - tés, tes hau - tes vé - ri - tés.

91

Par - le, par - le, ô mon Dieu! Ton ser - vi - teur fi - dè - le Pour é - cou - ter ta - voix ré - u - nis tout ses sens,

101

Et trou - ve ton a - mour En tes di - vins ac - cents. Par - le, pour con - so - ler mon â - me in qui -

111

- é - tée, mon â - me in - qui - tée; Par - le, a - fin que ta gloi - re soit plus e - xal - tée, plus

119

é-xal - tée!

f