



STEPHANE LANDRY OKA LEKOA

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Cameroun, DOUALA

A propos de l'artiste

Je suis un Jeune Camerounais à la quête de la connaissance musicale depuis 1990 où j'ai commencé mes premiers pas dans le chant religieux et après j'ai suivi une formation en solfège puis en flûte à bec et maintenant en harmonie tonale et je suis chef de chœur à l'église Dominique Savio à Douala Cameroun je suis ouvert à toutes sortes de critiques pour avancer.

Mon numéro +237698416009 je suis aussi chanteur lyrique amateur

Qualification : Chef de Choeur Flutiste Soprano

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_stephanelekoa.htm

A propos de la pièce



Titre : Noël de chez nous

Compositeur : OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY

Arrangeur : OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY

Droit d'auteur : Copyright © STEPHANE LANDRY OKA LEKOA

Editeur : OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY

Style : Religieux - Eglise

STEPHANE LANDRY OKA LEKOA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Noël De Chez Nous

Texte et Harmonie Lekoa Stéphane

Musique : Alexandre Binyet

Guitare acoustique

Batterie

Guit.

Bat.

Vx.

S.

A.

T.

B.

Guit.

Bat.

Noël Noël

Noël Noël

Noël Noël

Noël Noël

Noël Noël

6

Vx. *3*
 ël Noël de chez nous

S.
 ël de chez - nous

A.
 ël de chez nous

T.
 ël de chez nous

B.
 ël No - ël de chez nous

Guit. *3*

Bat. *3*

8

Vx.
 c'est No - ël No -

S. *f* *ff*
 No - - - - - ël No -

A. *f* *ff*
 No - - - - - ël No -

T. *f* *ff*
 No - - - - - ël No -

B. *f* *ff*

Guit. *3*

Bat. *3*

10

Vx. *él Noël de chez nous*

S. *él de chez nous*

A. *él de chez nous*

T. *él de chez nous*

B. *él de chez nous*

Guit. *3*

Bat. *3*

SATB : Ouh

12

Vx. *Sur une é-table est né le fils de Dieu mais*

S. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

Guit. *3*

Bat. *3*

14

Vx.
 quel a - bais - se - ment!

S.

A.

T.
 s

B.

Guit.
 s

Bat.

Detailed description: This system of musical notation covers measures 14 to 15. It features five vocal staves (Vx., S., A., T., B.), a guitar staff (Guit.), and a drum staff (Bat.). The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The vocal parts are mostly whole notes. The guitar and drum parts feature prominent triplet patterns. The lyrics are 'quel a - bais - se - ment!'.

16

Vx.
 oh pe - tit Jé - sus

S.

A.

T.
 s

B.

Guit.
 s

Bat.

Detailed description: This system of musical notation covers measures 16 to 17. It features the same five vocal staves, guitar, and drum parts as the previous system. The key signature remains three sharps. The vocal parts continue with whole notes. The guitar and drum parts maintain their triplet patterns. The lyrics are 'oh pe - tit Jé - sus'.

18

Vx. c'est lui l'Em - ma - nu - el c'est No -

S.

A.

T.

B.

Guit.

Bat.

20

Vx. ël No - ël de chez nous

S.

A.

T.

B.

Guit.

Bat.

22

Vx. No - - ël de chez nous fê - te sur

S. *f* No - - ël No - - ël

A. *f* No - - ël No - - ël

T. *f* No - - ël No - - ël

B. *f*

Guit. *f*

Bat. *f*

24

Vx. ter - - re Al - - - - - 3]é - lu -

S. No - - ël Al - - lé - lu -

A. No - - ël Al - - lé - lu -

T. No - - ël Al - - lé - lu -

B.

Guit. *f*

Bat. *f*

26

Vx. ia c'est Noël de chez

S. ia c'est No - -

A. ia c'est No - -

T. ia c'est No - -

B. ia c'est No - -

Guit. 3 3 3 3 3 3 3 3

Bat. 3 3 3 3 3 3 3 3

28

Vx. nous No - - ël de chez

S. ël No - - ël de chez

A. ël No - - ël de chez

T. ël No - - ël de chez

B. ël No - - ël de chez

Guit. 3 3 3 3 3 3 3 3

Bat. 3 3 3 3 3 3 3 3

mp

30

Vx. nous No - ël No - ël de chez

S. nous No - ël de chez

A. nous No - ël de chez

T. nous No - ël de chez

B. nous No - ël de chez

Guit. 3 3 3 3 3 3 3 3

Bat. 3 3 3 3 3 3 3 3

31

D.S. al Fine

Vx. nous

S. nous

A. nous

B. nous

Guit. 3 3 3 3

Bat. 3 3 3 3