



Nicola Orioli

Italie, genÃ¨ve

A KIND OF BLUES (DAY BY DAY)

A propos de l'artiste

Nicola Orioli a obtenu un diplôme en clarinette en 1985 avec le maximum des votes au Conservatoire de musique "L-D'Annunzio" de Pescara (Italie).
il enseigne actuellement saxophone et clarinette à l'école de jazz et musique actuelle (EJMA) de Lausanne (Suisse).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nicola-orioli.htm

A propos de la pièce



Titre : A KIND OF BLUES
[DAY BY DAY]
Compositeur : Orioli, Nicola
Droit d'auteur : Nicola Orioli © All rights reserved
Instrumentation : Saxophone alto
Style : Jazz

Nicola Orioli sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

- A KIND OF BLUES -

Alto sax

The musical score is written for Alto saxophone in 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one flat (Bb). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note Bb, and then a series of eighth notes: Bb, A, G, F, E, D, C, Bb. This pattern repeats in the second and fourth staves. The second staff features a triplet of eighth notes (G, F, E) and a quarter note D. The third staff continues the eighth-note pattern. The fourth staff concludes with a quarter note Bb, a quarter rest, and a final cadence. The piece ends with a double bar line and the word "(Fine)" written below.

- A KIND OF BLUES - © NICOLA ORIOLI - All rights reserved -