



Nicola Orioli

Italie, genÃ¨ve

MUEZZIN BOSSA (DAY BY DAY)

A propos de l'artiste

Nicola Orioli a obtenu un diplôme en clarinette en 1985 avec le maximum des votes au Conservatoire de musique "L-D'Annunzio" de Pescara (Italie).
il enseigne actuellement saxophone et clarinette à l'école de jazz et musique actuelle (EJMA) de Lausanne (Suisse).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nicola-orioli.htm

A propos de la pièce



Titre : MUEZZIN BOSSA
[DAY BY DAY]
Compositeur : Orioli, Nicola
Droit d'auteur : Nicola Orioli © All rights reserved
Instrumentation : Jazz Quartet
Style : Latin

Nicola Orioli sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

B♭clarinet
BOSSANOVA

XXVI - MUEZZIN BOSSA -

- N. ORIOLI -

The musical score is written for B♭ Clarinet in a Bossanova style. It consists of four staves of music. The first staff contains the main melody with chords Dm7, G9, E/G#, and CΔ. The second staff contains a bass line with chords B♭, E7b9, Am7, and D9. The third staff continues the bass line with chords C#Δ, Ab/B, Bbm7, and Bbm7/Ab. The fourth staff concludes the piece with chords AbΔ9, Ab9sus, Gm7, E♭, and A7b9. Fingerings and accents are indicated throughout the score.

LAUSANNE 26 GENNAIO 2010 - TO LEN ANDERSON - © NICOLA ORIOLI