



# Nicola Orioli

Italie, genÃ&uml;ve

## SOME DAYS LIKE TODAY (DAY BY DAY)

### A propos de l'artiste

Nicola Orioli a obtenu un diplôme en clarinette en 1985 avec le maximum des votes au Conservatoire de musique "L-D'Annunzio" de Pescara (Italie).  
il enseigne actuellement saxophone et clarinette à l'école de jazz et musique actuelle (EJMA) de Lausanne (Suisse).

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nicola-orioli.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nicola-orioli.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** SOME DAYS LIKE TODAY  
[DAY BY DAY]  
**Compositeur :** Orioli, Nicola  
**Droit d'auteur :** Nicola Orioli © All rights reserved  
**Instrumentation :** Saxophone alto  
**Style :** Jazz

Nicola Orioli sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# - SOME DAYS LIKE TODAY -

N.ORIOLI

Alto sax

The musical score is written for Alto saxophone in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The first measure is a repeat sign. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some beamed eighth notes. The second staff continues the melody, including a dynamic marking of *f* (forte) in the fourth measure. The third staff concludes the piece with a double bar line and repeat dots.

- SOME DAYS LIKE TODAY - © NICOLA ORIOLI - All rights reserved -