



# OUEDRAOGO Windpingré Aimé

Compositeur

Burkina Faso, Ouahigouya

## A propos de l'artiste

Je suis dans la composition musicale chretienne depuis 1999 et mon genre est le choeur à 4 voix. Je suis choriste et j'aimerais bien faire la connaissance d'autres choristes de diverses horizons pour un meilleur partage d'expérience

## A propos de la pièce



**Titre:** Bénis ce que nous t'offrons  
**Compositeur:** OUEDRAOGO Windpingré Aimé  
**Arrangeur:** OUEDRAOGO Windpingré Aimé  
**Licence:** - Aimé OUEDRAOGO © All rights reserved  
**Editeur:** OUEDRAOGO Windpingré Aimé  
**Style:** Celebrations  
**Commentaire:** Ceci est un chant d'offertoire de la liturgie chretienne sur le rythme Burkinabè

OUEDRAOGO Windpingré Aimé sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_zeuk.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_zeuk.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**

# Bénis ce que nous t'offrons

Aimé W OUEDRAOGO  
Ouahigouya/Août 2004

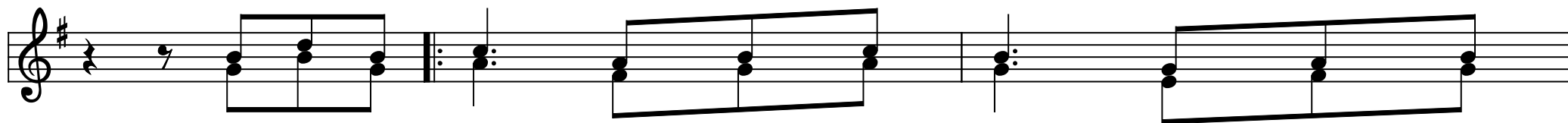
Avec entrain

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The first system is the refrain, starting with 'Bé - nis ce que nous t'of - frons re - çois - le ô Yah - vé'. The second system begins with a first ending bracket over the first two measures, followed by a second ending bracket over the next two measures. The lyrics are 'Dieu Bé - nis Dieu Ces dons is - sus de nos durs la - beurs Sei - gneur prends -'. The third system also has a first ending bracket over the first two measures and a second ending bracket over the next two measures. The lyrics are 'les en si - gne d'a mour Ces dons les en si - gne d'a mour.' The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands, with some measures containing triplets or sixteenth notes.

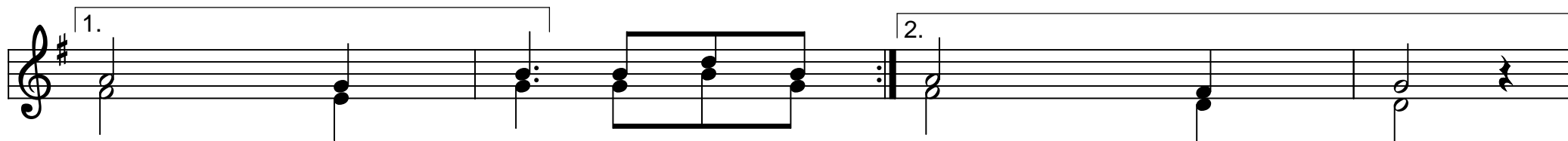
Refrain: Bé - nis ce que nous t'of - frons re - çois - le ô Yah - vé

1. Dieu Bé - nis 2. Dieu Ces dons is - sus de nos durs la - beurs Sei - gneur prends -

1. les en si - gne d'a mour Ces dons 2. les en si - gne d'a mour.



Bé - nis ce pain que nous t'of - frons d'un coeur rem-  
 O Dieu d'a - mour re - çois ce vin en - - si-  
 Mar - chant vers ton au - tel nous t'of - frons les fruits  
 O Pè - re Saint d'un coeur jo - yeux nous t'a - vons  
 Tout vient de toi, re - çois ce que ta main nous



pli de joie. Bé - ni ce pli de joie.  
 gne d'a - mour. - - - gne d'a - mour.  
 de nos champs. - - - de nos champs.  
 tout don - né - - - tout don - né.  
 a don - né - - - a don - né.