



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Canon en Ré de Pachelbel (Variations on a Ground Bass) Pachelbel, Johann

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Canon en Ré de Pachelbel  
[Variations on a Ground Bass]  
**Compositeur :** Pachelbel, Johann  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trumpet Sib, Piano  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Le thème est suivi de plusieurs variations (2 mesures chacune). Vous pouvez jouer l'intégralité ou uniquement les variations qui correspondent à vos possibilités. Le canon de Pachelbel, également connu comme Canon en Ré majeur, est la pièce la plus célèbre du compositeur baroque allemand Johann Pachelbel. Elle a été initialement écrite pour trois violons et basse continue suivie d'une gigue. Plusieurs décennies après sa première p... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=27674>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Canon in D Major – Pachelbel’s Canon

Variations on a Ground Bass

Johann Pachelbel (1653 – 1706)

Transc. : Bernard Dewagtere

Sostenuto

Trumpet in Bb

Piano

*p espress.*

Trp. (Bb)

Pno

*mp*

*p*

*cresc.*

*tr*

Trp. (Bb)

Pno

*mp*

*cresc.*

*mf*

*tr*

*cresc.*

*mp*

Trp. (Bb)

Pno

*mp*

*cresc.*

*tr*

*cresc.*

*mp*

*cresc.*

Canon in D Major – Pachelbel's Canon

Trp. (Bb) *mp* *cresc.*

Pno

Trp. (Bb) *mf*

Pno *mp* *cresc.*

Trp. (Bb) *mp*

Pno *mf*

Trp. (Bb) *mp*

Pno *mf*

Canon in D Major – Pachelbel's Canon

Trp. (Bb)

25

*mf*

Pno

*mp*

*mf*

Trp. (Bb)

28

*mp*

Pno

*p*

Trp. (Bb)

30

*mp*

Pno

*mp*

Trp. (Bb)

32

*espress.*

Pno

Canon in D Major – Pachelbel's Canon

4  
35

Trp. (Bb)

Pno

*espress.*

*mf*

Musical score for measures 35-37. The Trp. (Bb) part features a trill (tr) and a dynamic marking of *mf*. The Pno part includes an *espress.* marking.

38

Trp. (Bb)

Pno

*f*

Musical score for measures 38-41. The Trp. (Bb) part has a dynamic marking of *f*. The Pno part features trills (tr) in the right hand.

42

Trp. (Bb)

Pno

*cresc.*

Musical score for measures 42-44. The Pno part includes a *cresc.* marking.

45

Trp. (Bb)

Pno

*ff*

Musical score for measures 45-47. Both parts conclude with a double bar line and a dynamic marking of *ff*.