



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne national argentin Parera, Blas

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne national argentin
Compositeur : Parera, Blas
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : saxophone soprano et accordéon
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a8kG43CSnv>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne national argentin

Argentine National Anthem

Blas Parera (1777–1840)

Arr. : Bernard Dewagtere

Maestoso

Saxophone Ténor

Musical notation for Saxophone Ténor, measures 1-4. The piece begins with a forte (*f*) dynamic. The melody consists of a half note G4, a dotted half note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter rest.

Accordéon

Musical notation for Accordéon, measures 1-4. The accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic. It features a series of chords and moving lines in the right hand, with a bass line in the left hand. A trill is marked in measure 3.

Sax. Tén.

Musical notation for Saxophone Ténor, measures 5-8. The saxophone part is silent in measures 5-8. The accompaniment starts in measure 5 with a piano (*p*) dynamic, featuring a series of chords and moving lines. The dynamic changes to mezzo-forte (*mf*) in measure 8.

Allegro

Sax. Tén.

Musical notation for Saxophone Ténor, measures 9-12. The saxophone part is silent in measures 9-12. The accompaniment starts in measure 9 with a piano (*p*) dynamic, featuring a series of chords and moving lines. The dynamic changes to mezzo-forte (*mf*) in measure 11 and back to piano (*p*) in measure 12. Triplet markings are present in measures 9, 10, 11, and 12.

Sax. Tén.

Musical notation for Saxophone Ténor, measures 13-16. The saxophone part is silent in measures 13-16. The accompaniment starts in measure 13 with a piano (*p*) dynamic, featuring a series of chords and moving lines. Triplet markings are present in measures 13, 14, 15, and 16.

Hymne national argentin

2
17

Sax. Tén.

cresc.

f

21

Sax. Tén.

f

Tempo primo

25

Sax. Tén.

29

Sax. Tén.

ff

33

Sax. Tén.

ff

Hymne national argentin

Sax. Tén.

37

mf

37

mf

Sax. Tén.

41

f

41

f

Sax. Tén.

45

45

Sax. Tén.

49

49

Sax. Tén.

53

53

Hymne national argentin

4
57 **Vivace**

Sax. Tén.

Sax. Tén.

Sax. Tén.

Sax. Tén.