



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Que ne suis-je la fougère (Les Tendres Souhais) Indicatif musical de « Bonne nuit, les Petits » Pergolesi, Giovanni Battista

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Que ne suis-je la fougère (Les Tendres Souhais) Indicatif musical de « Bonne nuit, les Petits »
Compositeur : Pergolesi, Giovanni Battista
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Basson, Piano
Style : Ballade

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aDBMExyj1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Que ne suis-je la fougère (Les Tendres Souhais)

Indicatif musical de « Bonne nuit, les Petits »

Giovanni Battista Pergolesi ou Antoine Albanèse

Transc. : Bernard Dewagtere

The musical score is arranged in four systems, each with a Bassoon (Bn.) and Piano (Pno) part. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The score begins with a Bassoon part in measure 1, marked *p*. The Piano part is silent in the first system. In the second system, the Piano part begins in measure 5, also marked *p*. The third system starts at measure 9, with the Piano part marked *mp* in both staves. The fourth system starts at measure 13, with the Bassoon part marked *p* and the Piano part marked *p*. The score concludes in measure 16.

Que ne suis-je la fougère (Les Tendres Souhaits)

2
17

Bn.

Pno

21

Bn.

mp

Pno

mp

24

Bn.

p

Pno

p

27

Bn.

Pno