



Gilles PICHARD

Compositeur, Interprete

France

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gilles-pichard.htm

A propos de la pièce



Titre : De l'Alsace à la Bourgogne
Compositeur : PICHARD, Gilles
Droit d'auteur : Copyright © Gilles PICHARD
Instrumentation : Accordéon
Style : Musette

Gilles PICHARD sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

DE L'ALSACE À LA BOURGOGNE

Musique de
Christophe TRÉMERAY
et Gilles PICHARD

T° di MARCHE

INTRO

LA7

0..... RÉ

LA7

Musical score for 'DE L'ALSACE À LA BOURGOGNE' featuring ten staves of music in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The score includes various chords (LA7, RÉ, SOL, RÉ7) and dynamic markings (accents). A double bar line with a repeat sign is present in the first staff. The piece concludes with '3° fois FIN'.

Musical score for 'De l'Alsace à la Bourgogne'. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of two staves. The first staff contains the notes SOL, RÉ, LA7, RÉ, SOL, and RÉ. The second staff contains the notes LA7, SOL, RÉ, LA7, and ends with a double bar line and a fermata over a whole note chord. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

Contacts

Gilles PICHARD - Tél. : 03.85.88.34.48 ou 06.81.68.66.83 - Email : gilles.pichard@aliceadsl.fr
 Christophe TRÉMERAY - Tél. : 03.85.82.78.49 ou 06.69.59.53.71 - Email : c.tremeray.bussy@wanadoo.fr