



# Bruno LECOEUR

France

## Les Cloches de Corneville (Une servante que m'importe) Planquette, Robert

### A propos de l'artiste

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00463 64 52 45  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bruno-lecoeur.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bruno-lecoeur.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Les Cloches de Corneville  
[Une servante que m'importe]

**Compositeur :** Planquette, Robert

**Arrangeur :** LECOEUR, Bruno

**Droit d'auteur :** Public Domain

**Editeur :** LECOEUR, Bruno

**Instrumentation :** Ensemble de Percussion

**Style :** Classique

**Commentaire :** Transcription et arrangement pour 6 percussions, chant et chœur du vingt et unième mouvement de l'opéra-comique "Les Cloches de Corneville".

Bruno LECOEUR sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Les Cloches de Corneville

## 21. Romance et duo - Une servante que m'importe

Conducteur

Robert Planquette

Transcription et arrangement : B. Lecoeur

Transcription voix et chœur : J.M. Delorme

IV/2014

Moderato Agitato

Germaine  
Henri

Glockenspiel  
Cloches tubulaires  
Xylophone  
Vibraphone  
Marimba 1  
Marimba 2  
Timbales  
Percussion

Ah, Mon-sei - gneur, à pei-ne je res pi - re, Ma place est

Ger.  
Hen.

bien à vos ge - noux. Je vous la dois, et ma vie est à vous, C'est tout ce que je puis vous di - re.

Eh - bien, puis

Ccl

10

<http://brmlcoeur.free.fr>

20

Ger. U - ne ser - vante, ah, Mon - sieur le mar -

Hen. qu'un ser - ment vous li - e, Ah, que ce soit donc pour la vi - e, Qu'à ja - mais nous soy - ons u - nis.

Glock. *p*

Xyl.

Vib. *p*

Mar. 1 *p*

Mar. 2

Timb.

Perc.

Moderato

29

Ger. quis...

Hen. van - te, que m'in - por - te, De - puis vingt ans, qu'un na - vi - re me por - te, J'ai vè - cu de plus d'un mè - tier. Moi, ci - toy - en du monde en -  
cô - te for - tu - né - e, Deux fois les flots, deux fois la des - ti - né - e, En me ra - me nant, n'ont - ils pas Je - té Ger - maine en - tre mes

Glock. *p*

Vib.

Mar. 1 *p*

Mar. 2 *p*

Perc.

38

Hen. tier, J'ai pro - me - né ma - vie er - ran - te De mer en mer, de pa - ys en pa - ys. Et - je ne suis pas plus mar - quis Que - vous n'è - tes ser -  
bras, Qu'el - le soit donc o - bé - is - san - te, Que par l'hy - men nous soy - ons ré - u - nis. Voi - là tout ce que le mar - quis Com - mande à la ser -

Glock. *pp*

Vib. *pp*

Mar. 1 *pp*

Mar. 2 *pp*

Timb.

46

Hen. van - te, Et je ne suis pas plus mar - quis  
van - te, Voi - là tout ce que le mar - quis Com - mande à la ser - van

Glock. 1. Sur cet - te te  
2.

Vib. 1. Sur cet - te te  
2.

Mar. 1

Mar. 2

Timb.