



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Pierre et le loup – 3. Le canard (Op. 67) Prokofiev, Sergei

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Pierre et le loup – 3. Le canard [Op. 67]
Compositeur : Prokofiev, Sergei
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : 20eme siecle

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ajkrbl9GGS>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Peter and the Wolf (Op. 67)

Sergei Prokofiev (1936)

Transc. : B. Dewagtere

Andantino ♩ = 92

Clarinete en Sib

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 1-5. The Clarinet part is marked *mf espress.* and the Piano part is marked *mf espress.*. The music is in 3/4 time and B-flat major.

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 6-9. The Clarinet part is marked *dim.* and the Piano part is marked *dim.* and *p*. The music is in 3/4 time and B-flat major.

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 10-12. The Clarinet part is marked *mf* and the Piano part is marked *mf*. The music is in 3/4 time and B-flat major.

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 13-15. The Clarinet part is marked *f* and the Piano part is marked *f*. The music is in 3/4 time and B-flat major.

Peter and the Wolf (Op. 67)

Cl. (Sib) ²/₁₆

16

p *pp* *p*

Cl. (Sib) ²¹

21

Cl. (Sib) ²⁷

accel. **più mosso**

27

cresc. *f*

Cl. (Sib) ³³

33

Peter and the Wolf (Op. 67)

Cl. (Sib)

38

subito p

Cl. (Sib)

Allegro ma non troppo
♩ = 152-160

43

ff marcato

dim.

Cl. (Sib)

46

p

f espress.

f espress.

secco

Cl. (Sib)

50

f espress.

f espress.

poco rit.

secco

Peter and the Wolf (Op. 67)

4
55 **Allegro**

Cl. (Sib)

60

Cl. (Sib)

subito p

64

Cl. (Sib)

69

Cl. (Sib)

cresc. *f*

Cl. (Sib)

73

73

ff

Cl. (Sib)

77

77

f

p

p doloroso

Cl. (Sib)

85

85

pp doloroso e espr.

mp.

mp

Cl. (Sib)

90

90

pp