



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Pierre et le loup - 1. Pierre (Op. 67) Prokofiev, Sergei

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Pierre et le loup - 1. Pierre [Op. 67]  
**Compositeur :** Prokofiev, Sergei  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en ut, piano ou orgue  
**Style :** 20eme siecle

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=ajkSwKB9F0>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Peter and the Wolf (Op. 67)

## 1. Peter

Sergei Prokofiev (1936)

Transc. : B. Dewagtere

THEMA Andantino ♩ = 92

Trompette en Ut

Musical score for Trompette en Ut and Piano. The Trompette en Ut part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is Andantino, with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score is marked with *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The Trompette en Ut part features a melodic line with slurs and accents, while the Piano part provides a harmonic accompaniment with slurs and accents.

Trp. (Ut)

Musical score for Trp. (Ut) and Piano. The Trp. (Ut) part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is Andantino, with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score is marked with *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The Trp. (Ut) part features a melodic line with slurs and accents, while the Piano part provides a harmonic accompaniment with slurs and accents.

Peter and the Wolf (Op. 67)

2  
9

Trp. (Ut)

*f*

9

*f*

11

Trp. (Ut)

*p*

11

*mf*

*dim.*

*p*