



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Pierre et le loup - 1. Pierre (Op. 67) Prokofiev, Sergei

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Pierre et le loup - 1. Pierre [Op. 67]  
**Compositeur :** Prokofiev, Sergei  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, Piano  
**Style :** 20eme siecle

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aMHvnffTIG>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Peter and the Wolf (Op. 67)

## 1. Peter

Sergei Prokofiev (1936)

Transc. : B. Dewagtere

THEMA Andantino ♩ = 92

Clarinete en Sib

Musical notation for Clarinet in B-flat (Clarinete en Sib) for measures 1-4. The music is in 4/4 time, key of D major. It begins with a piano (*p*) dynamic and ends with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The melody consists of eighth and quarter notes with various articulations.

Piano

Musical notation for Piano for measures 1-4. The piano part features a steady accompaniment of eighth notes in the left hand and chords in the right hand. Dynamics range from piano (*p*) to mezzo-forte (*mf*).

Cl. (Sib)

Musical notation for Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)) for measures 5-8. The melody continues with eighth and quarter notes, ending with a repeat sign. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*).

Musical notation for Piano for measures 5-8. The piano accompaniment continues with eighth notes in the left hand and chords in the right hand, ending with a repeat sign.

Peter and the Wolf (Op. 67)

Cl. (Sib)

2  
9

*f*

Cl. (Sib)

11

*p*

11

*mf* *dim.* *p*