



# Joao Wilson Faustini

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, IRATI, PR

## A propos de l'artiste

BM at Westminster Choir College, Princeton, New Jersey  
 SMM at Union Seminary School of Music, New York, NY  
 Studied Composition with Joseph Goodman. Choral conducting with John Finley Williamson, Robert Shaw, Wilhelm Ehmann, Frauke Hassmann. Composer, Hymn writer, Translator, Arranger. Has published the largest collection of Sacred Music in Portuguese. Has Published "Brazilian Organ Music" in 4 volumes and two collections of "Brazilian Hymns" ("When Breaks the Dawn" and "The Heavens Are Telling") by Wayne Leupold Editions, Colfax, USA. Promotes choral festivals and workshops all over Brazil. In the site below you can find a link to most of his publications done in Brazil. Just click on Partituras: <http://www.soemus.org.br/> Please let the composer know if you ever use any of his music! Thanks!

**Site Internet:** <http://www.soemus.org.br>

## A propos de la pièce



**Titre:** Psaume 110  
 [Dixit Dominus (Disse o Senhor)]  
**Compositeur:** Ett, Caspar  
**Arrangeur:** Faustini, Joao Wilson  
**Licence:** ©2011 João Wilson Faustini  
**Editeur:** Faustini, Joao Wilson  
**Instrumentation:** Chorale SATB + soprano solo + alto solo  
**Style:** Classique

## Joao Wilson Faustini sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_joao-wilson-faustini.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_joao-wilson-faustini.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# Salmo Vespertino

Salmo 110

(Dixit Dominus)

Kaspar Ett (1788-1847)

Edit. J.W.F

*♩* = 100

\* Dis - se o Se - nhor ao meu Se - nhor: As -

Piano

5

5 sen - ta - te a mi - nha di - rei - - - ta,

a - té que eu po - nha os

9

teus i - ni - mi - gos de - bai - xo

9

\* *Coro infantil a 2 vozes ou alguns sopranos e contraltos*

13



13 O Se - nhor en - vi - a - rá de Si - ão o  
dos teus pés.

17



17 ce - tro do seu po - der, di - zen - do: do -

21



21 mi - na en - tre os teus i - ni - mi - - - gos,  
a - pre - sen - tar - se - á vo - lun -

25

ta - ria - men - te no di - a do teu po - der, com san - tos or - na -

29

men - tos, co - mo or - va - lho e - mer - gin - doda au - ro - ra se -

33

33 O Se - nhor ju - rou e não se ar - re - pen - de -  
rão os teus jo - vens,

37

rá, tu és sa - cer - do - te pa - ra sem - pre, se -

41

gun - do a or - dem de Mel - qui - se - de - que.  
O Se - nhor, à

45

tu - a di - rei - ta no di - a da su - a i - ra es -

49

49 E - le jul - ga en - tre as na - ções, en - che as  
ma - ga - rá os reis.

53

53 de ca - dá - veres, es - ma - ga - rá ca - be - ças por

57

57 to - da a ter - ra.  
de ca - mi - nho be - be na tor -

61

ren - te e pas - sa de ca - be - ça er -

65 *divisi*

65 Gó - ria se - ja ao Pai, gló - ria ao Fi - lho, e ao Es -

gui - - - da.

70

70 pí - ri - to San - - - to; co - mo e - ra no prin -

Co - mo e - ra no prin -

74

cí - pio é ho - je e pa - ra sem - pre, pe - los sé - cu - los dos

cí - pio é ho - je e sem - pre, pe - los sé - cu - los dos

79

sé - cu - los, A - mém A - - - mém.

sé - cu - los, A - mém, A - - - mém.