



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Vocalise (14 Romances, op. 34 - No14) Rachmaninoff, Sergei

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Vocalise
[14 Romances, op. 34 - No14]
Compositeur : Rachmaninoff, Sergei
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : 20eme siecle
Commentaire : à cette époque, l'idée de la mort l'épouvantait. Je le vois encore demander à ma mère de lui dire la bonne aventure et de lui faire savoir combien de temps il lui restait à vivre. Il lisait un livre d'Artsibashev qui avait fait sur lui une terrible impression. "On ne peut pas vivre si c'est pour mourir [disait-il]. Comment pouvez-vous supporter la pensée que vous êtes mortels ?" (Marietta Chaginian)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=46050>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vocalise

14 Romances, op. 34 – No14

S. Rachmaninov (1912)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lentamente *molto cantabile*

Clarinet in Bb

Piano

Cl. (Bb)

Pno

5

Poco più animato

mf

Cl. (Bb)

Pno

8

Vocalise

Cl. (Bb) ²/₁₁

f < > *mf* < *f* >

Pno ¹¹

RH LH

Cl. (Bb) ¹⁴

mf < < *f* < > *p* < >

Pno ¹⁴

mf < < *f* < > *p* < >

Cl. (Bb) ¹⁷

1. *p* 2. *mf* poco più mosso

Pno ¹⁷

p 1. *p* 2. *mf*

Vocalise

Cl. (Bb)

20

cresc.

mf *f*

Pno

20

cresc.

mf *f*

Cl. (Bb)

22

un poco ritenuto

a tempo

p *mf*

Pno

22

dim.

p *mf*

RH

Cl. (Bb)

24

cresc.

f

Pno

24

cresc.

f

Vocalise

4
26

Cl. (Bb)

Pno

mf

28

Cl. (Bb)

Pno

ff *p* *dim.*

mf *p* *dim.*

30

Cl. (Bb)

Pno

p *mf*

p *mf*

LH

Vocalise

Cl. (Bb) 33 *p*

Pno 33 *p* *mf* *espress.*

Cl. (Bb) 36 *cresc.* *p* *rit.* *a tempo* *tr*

Pno 36 *cresc.* *p* *tr*

Cl. (Bb) 39 *mf* *p*

Pno 39 *mf*