



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Vocalise (14 Romances, op. 34 - No14) Rachmaninoff, Sergei

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Vocalise
[14 Romances, op. 34 - No14]
Compositeur : Rachmaninoff, Sergei
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte, piano ou orgue
Style : 20eme siecle
Commentaire : à cette époque, l'idée de la mort l'épouvantait. Je le vois encore demander à ma mère de lui dire la bonne aventure et de lui faire savoir combien de temps il lui restait à vivre. Il lisait un livre d'Artsibashev qui avait fait sur lui une terrible impression. "On ne peut pas vivre si c'est pour mourir [disait-il]. Comment pouvez-vous supporter la pensée que vous êtes mortels ?" (Marietta Chaginian)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=46055>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vocalise

14 Romances, op. 34 – No14

S. Rachmaninov (1912)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lentamente

molto cantabile

Flute

Piano

Poco più animato

Fl.

Pno

Poco più animato

Fl.

Pno

Vocalise

2
11

Fl. *f* < > *mf* *mp* < *f*

Pno

RH

LH

14

Fl. *mf* < > *f* < > *p*

Pno

17

Fl. < *p* 1. 2. *poco più mosso* *mf*

Pno

p *p* *mf*

20

Fl.

cresc.

mf *f*

Pno

22

Fl.

un poco ritenuto *a tempo*

dim. *p* *mf* *cresc.*

Pno

RH

25

Fl.

f

Pno

Vocalise

4
27

Fl.

mf *ff*

Pno

29

Fl.

p *dim.* *p*

Pno

p *dim.* *p*

31

Fl.

mf

Pno

mf

LH

Vocalise

33 2. *p*

Fl.

33 2. *espress.* *p* *mf*

Pno

36 *rit.* *a tempo* *cresc.* *p* *p* *tr*

Fl.

36 *cresc.* *p* *p* *tr*

Pno

39 *mf* *p*

Fl.

39 *mf*

Pno