



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Hymne à la nuit Rameau, Jean-Philippe

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymne à la nuit  
**Compositeur :** Rameau, Jean-Philippe  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Orgue  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aqVsr1xBhl>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Hymne à la nuit

Hippolyte et Aricie

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Transc. : Bernard Dewagtere

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Orgue

Ô Nuit! Viens ap - por - ter core à la ter - re le calme en-cha - te - ment de  
Nuit! Ô laisse en - core à la ter - re le calme en-cha - te - ment de

S

A

T

B

Orgue

7

ton mys-tè — re. L'om - bre qui l'es - corte est si dou - ce, si doux est le con - cert de tes  
ton mys-tè — re. L'om - bre qui l'es - corte est si dou - ce. Est - il u - ne beau - té aus - si

# Hymne à la nuit

2  
14

S  
voix chantant l'es-pé - ran-ce, si grand est ton pou - voir, trans-for - mant tout en rêve heu - reux! B.c.  
bel - le que le rê-ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé - ran - ce! B.c.

A  
voix chantant l'es-pé - ran-ce, si grand est ton pou - voir, trans-for - mant tout en rêve heu - reux! B.c.  
bel - le que le rê-ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé - ran - ce! B.c.

T  
voix chantant l'es-pé - ran-ce, si grand est ton pou - voir, trans-for - mant tout en rêve heu - reux! B.c.  
bel - le que le rê-ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - ran - ce! B.c.

B  
si grand est ton pou - voir, trans-for - mant tout en rêve heu - reux! B.c.  
Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - ran - ce! B.c.

21

S  
1.  
2.

A  
ô

T  
ô

B  
ô

21