# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

# Les entretiens de la belle et de la bête (Ma mère l'oye (Mother Goose))

Ravel, Maurice

## A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990
**Page artiste :** https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

## A propos de la pièce

**Titre :** Les entretiens de la belle et de la bête [Ma mère l'oye (Mother Goose)]
**Compositeur :** Ravel, Maurice
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard
**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** 20eme siecle
**Commentaire :** Ravel a initialement écrit Ma Mère l'Oye pour un duo de piano dédié aux enfants de la famille Godebski. La pièce a été transcrite pour piano solo par Jacques Charlot (ami de Ravel) et publié la même année (1910). Les deux versions pour piano, portent le sous-titre ?Cinq pièces enfantines' : Pavane de la Belle au bois dormant, Petit Poucet / Hop o 'My Thumb, Laideronnette, impératrice des Pagodes, Little fille laide, impératrice des P... (la suite en ligne)

**Bernard Dewagtere sur free-scores.com**

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs
**S'acquiter de cette licence sur :**
https://www.free-scores.com//licence-partition.php?partition=41221

- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

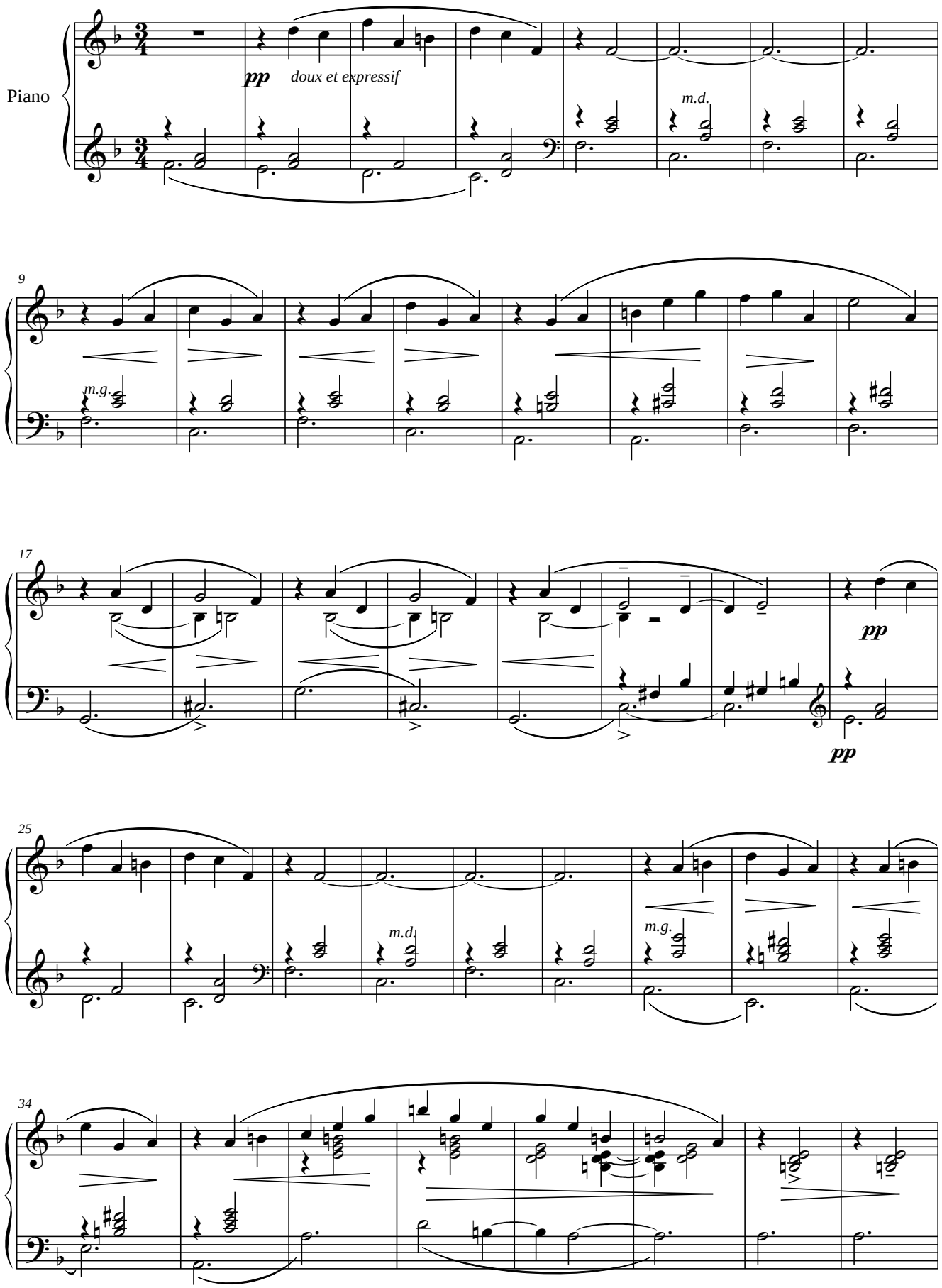
# Les entretiens de la belle et de la bête - Conversation of Beauty and the Beast

*Ma mère l'oye (Mother Goose)*

**Maurice Ravel (1910)**

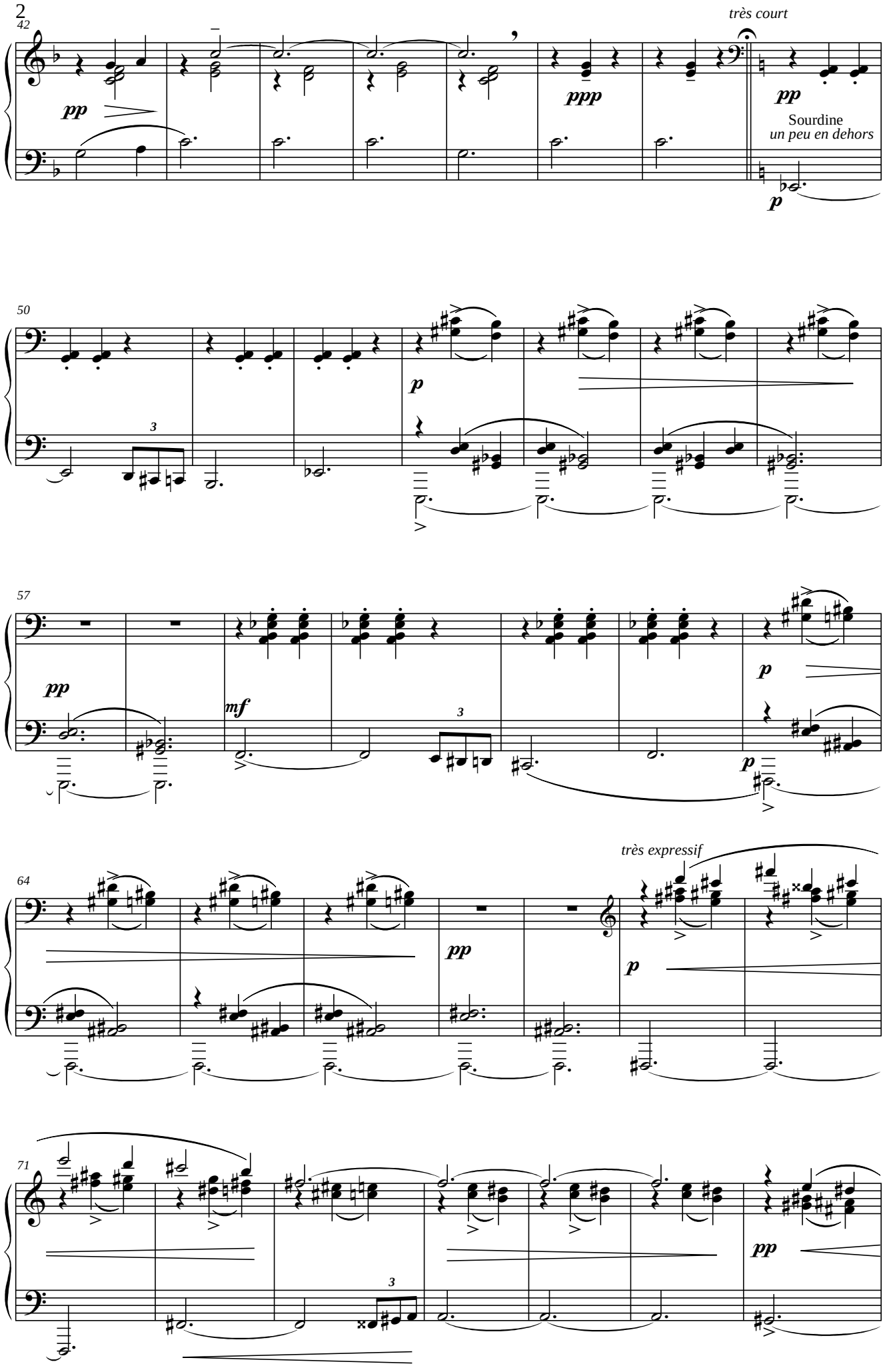
Transc. : Bernard Dewagtere

**Mouvement de valse très modéré** ♩. = 50

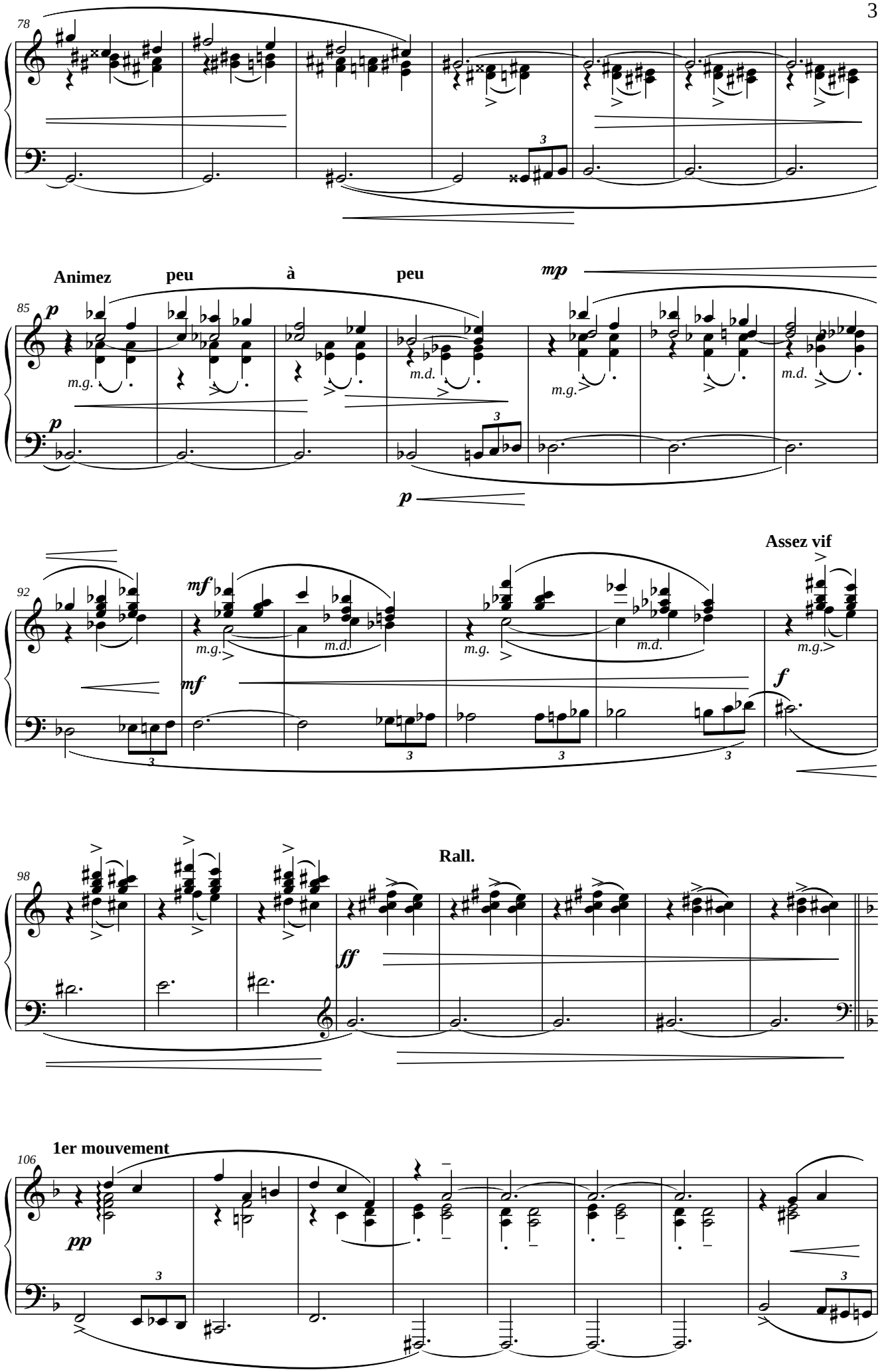



©2012Dewagtere

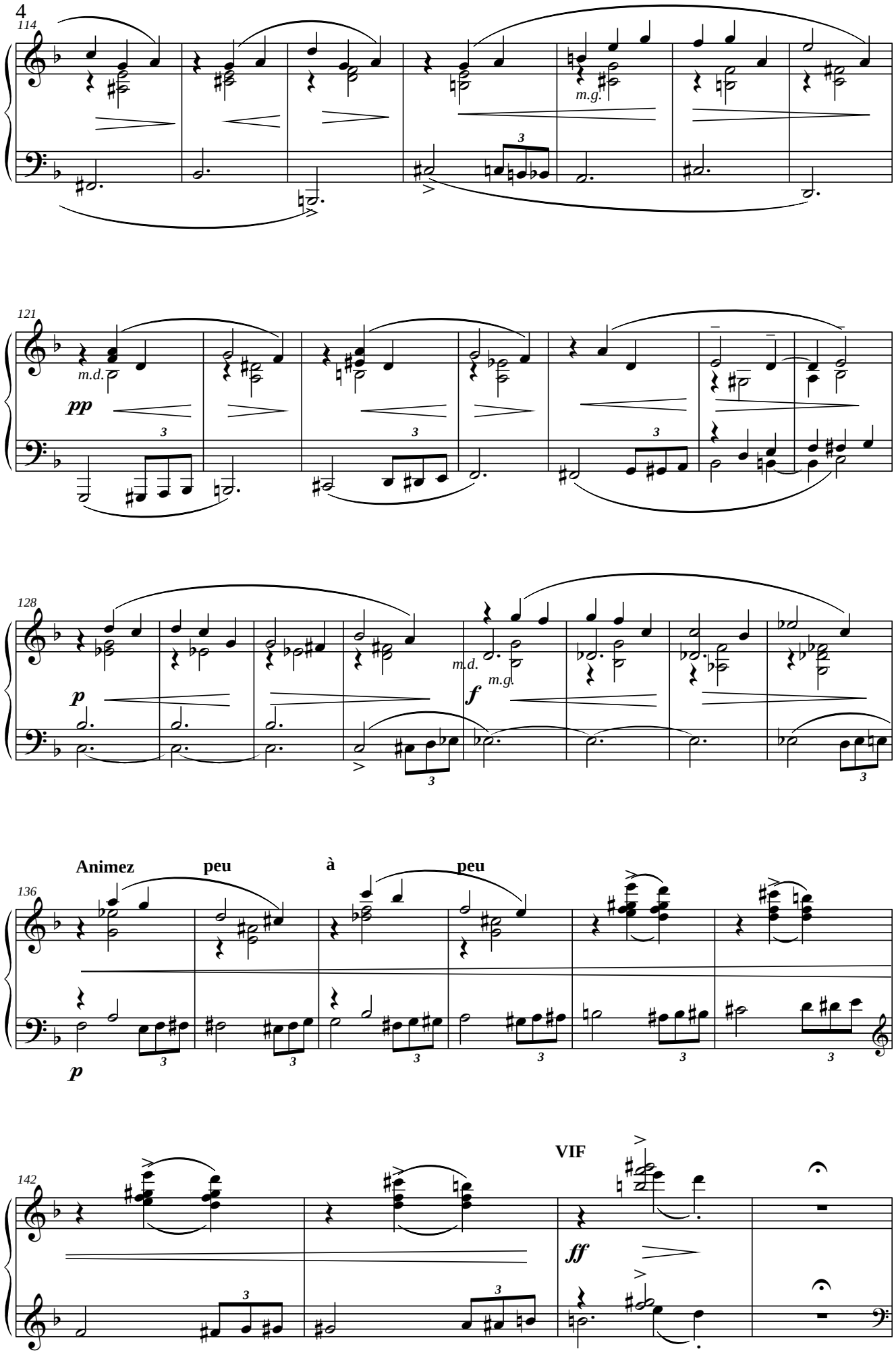
free-scores.com




free-scores.com




free-scores.com




free-scores.com

**1er mouvement**

146

*glissando*

*pp*

*p*

23

1

8va

8va

*très expressif*

*pp*

150

loco

8va

*p*

loco

**Rall.**

*pp*

158

**Presque lent**

8va

*pp*

*m.g.*

*p* *expressif et en dehors*

loco

165

**Rall.**

8va

loco

*ppp*

Ped.

*

free-scores.com