



# Richard - Bruno RESSEGUIER

France, Levens

## SOUVENIRS

### A propos de l'artiste

Richard Resseguier fait ses premiers pas dans l'art musical à plus de 23 ans. Après six mois de théorie et trois mois de pratique instrumentale, il compose une mazurka:

« Le Manège ». Cette pièce est le début d'une période féconde pendant laquelle de nombreuses compositions variées verront le jour: " La petite orpheline, Frédérique, Pam Pam, Jeunesse, L'Amour perdu, Seul, L'Endiablé " ... La musique deviendra un motif de vie.

En 1988, à Nice, le hasard le met en présence de Magda Brard, pianiste - concertiste internationale dont il deviendra son élève pendant 8 années. Au bout de quelques mois, elle le présente au Concours National de Musique au Conservatoire de Nice où il remporte le Premier Prix à l'unanimité du jury. Au près de son professeur, ancienne élève... (la suite en ligne)

**Qualification :** BEATEP (option musique)

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_richard-resseguier.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_richard-resseguier.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :**

**Compositeur :**

**Droit d'auteur :**

**Instrumentation :**

**Style :**

**Commentaire :**

SOUVENIRS

RESSEGUIER

Copyright

Clavier (p)

20ème siècle

Pensées

Richard - Bruno RESSEGUIER sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Souvenirs

Richard Resseguier

for piano

♩ = 84

*tempo rubato*

*mp*

*With pedal*

*p*

4 *cresc.* *rit.* *a tpo.*

7 *mf* *mp*

11 ♩ = 100

Souvenirs | Richard Resseguier

14 *rit.* - - - - - *a tpo*

17 *rit.* - - - - - *Tempo primo* *rit.* - - - - -

21 *a tpo.* *rit.* - - - - - ♩ = 100

24 *rit.* - - - - - *senza tempo*

28

