



Antonio Ribas

A propos de la pièce

Titre:	Souvenir d'Amitie [Op 35]
Compositeur:	Ribas, Nicolau Medina
Licence:	Domaine Public
Instrumentation:	Violon et Piano
Style:	Classique
Commentaire:	Morceau de Salon pour Violon et Piano dedier au Celebre Maitre Charles Marie Widor

Antonio Ribas sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_abribas.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Au Célèbre Maître
CHARLES MARIE WIDOR

*Donné par S. M. D. Carlos 1^{er}
à son maître l'arrangement de
Morceau
N. Medina Ribas*

Souvenir d'Amitié

Morceau de Salon

POUR
VIOLON ET PIANO
PAR.

NICOLAS MEDINA RIBAS

• Violon Solo de S M D Carlos 1^{er}
Roi de Portugal
• Chevalier de la Croix du Christ
et de Notre Dame da conceição de Villa Vicosa
et de la Croix de St Thiago da Espada
du Mérite scientifique
Ex Premier Violon de l'Orchestre du Conservatoire de Bruxelles
Membre de plusieurs Academies

PRIX NET 2^f50

OP 35

AU COMPTOIR GENERAL MUSIQUE
Paris V. DURDILLY, Editeur 41^{bis} B^d Haussmann
Tous droits d'arrangements d'exécution & de reproduction réservés

A mon ami Charles Marie WIDOR

SOUVENIR D'AMITIÉ

Pour VIOLON et PIANO

NICOLAS RIBAS

Andante $\text{♩} = 126$ VIOLON.

très doux.

bien chanté.

animé.

poco a poco accel. cresc.

dimin.

animez poco a poco accel. cresc.

stentato.

cresc.

stentato.

très doux

tempo simile.

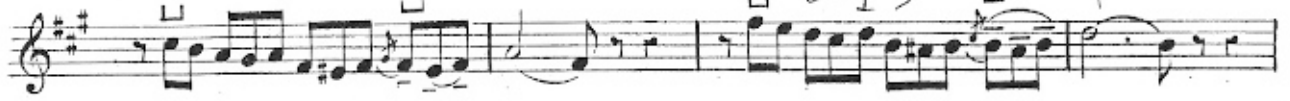
bien chanté.

dim.

D.4650.

VIOLON.

Moins vite agitato.



ff largamente. ritard. como prima.



appresando.



grand largeur.

a tempo.



un peu trainé.



sensibile.

très doux.

dim.



tempo 1º intensité de son jusqu'à la fin du morceau.

poco a poco cresc. ff grand force.



largement.



avec 3

ff

A mon ami Charles Marie WIDOR

SOUVENIR D'AMITIÉ

Pour VIOLON et PIANO

NICOLAS RIBAS

Andante. $\text{♩} = 126$ *très douz.*

VIOLON.

PIANO.

f *dim.* *p*

Ped \oplus Ped \oplus *simile.*

riten. un poco

bien chanté.

tempo.

animez poco a poco accel.

Tous droits de réimpression et de reproduction réservés.

D 4659.

cresc. *dimin.*

suivez. *dim.*

di

animez poco a poco accel. cresc. *cresc.*

suivez. *cresc.*

di

stentato. *très douz.*

suivez. *p*

di Ped ⊕ Ped ⊕ Ped ⊕

tempo

ritard. un poco tempo.

Ped ⊕ Ped ⊕

bien chanté. *dim.*

Moins vite agitato. *mezzo voce.* *mf*

ff largamente. *ff* Ped ⊕ Ped

ritard. *1º tempo* *como prima.* Ped ⊕ Ped

D.4650

mf *appressando*

a tempo. *suivez.*

dim.

un peu trainé. *sensible.* *tres doux.*
sensible. *legato la basse.*

dim. *p poco a poco cresc.* *ff*

tr *grand force.* **Tempo 1^o** *intensité se son jusqu'à la fin du morceau.* *ff Grandioso.*

accet.

largement. *fff*

avec 8 *8* *ff* *ff*

D 4650

Grav. Imp. DURDILLY, r. Lamartine 8