



## Ricardo Salinas

France, AVIGNON

### EXTRAIT E1.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°8)

#### A propos de l'artiste

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Qualification :** Diplôme d'harmonie, contrepoint et fugue, classe de Bernard BRECHON, conservatoire national d'AVIGNON.

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ricardo-salinas.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ricardo-salinas.htm)

#### A propos de la pièce



**Titre :** EXTRAIT E1.transcription  
[ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°8]

**Compositeur :** Salinas, Ricardo

**Droit d'auteur :** Copyright © Ricardo Salinas

**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)

**Style :** Flamenco

**Commentaire :** INITIATION à la GUITARE FLAMENCA de CONCERT

#### Ricardo Salinas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

EXTRAIT E1.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures 1,2,3\*.

Leçon N°8 (amateur: 8ème semaine - professionnel: 2ème semaine).

\*Chaque mesure de 8 temps se divise en 2 ou 4 sous - mesures.

1

CEJILLA:  
2ème case

*mf*

2

*mf*

3

*mf*

*am*

*mf*

*am*

x a m i i x a m i