



## Ricardo Salinas

France, AVIGNON

### EXTRAIT E5.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°25)

#### A propos de l'artiste

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Qualification :** Diplôme d'harmonie, contrepoint et fugue, classe de Bernard BRECHON, conservatoire national d'AVIGNON.

**Sociétaire :** SACEM

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ricardo-salinas.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ricardo-salinas.htm)

#### A propos de la pièce



**Titre :** EXTRAIT E5.transcription  
[ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°25]

**Compositeur :** Salinas, Ricardo

**Droit d'auteur :** Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas

**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)

**Style :** Flamenco

**Commentaire :** INITIATION à la GUITARE FLAMENCA de CONCERT

#### Ricardo Salinas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

EXTRAIT E5.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures 14,15,16,17.\*

Leçon N°25 (amateur: 25ème semaine - professionnel: 7ème semaine).

mesures 14 et 15  
temps 7: mêmes doigtés  
main gauche, main droite  
que pour l'EXTRAIT E2

...(13)  $\text{♩} = 72$  14

CEJILLA:  
2ème case

*f*

15

16

17

am

7

p i m a