



Jean-Baptiste Rigaud

France, SAINT-DIER Y

Folie Dure

A propos de l'artiste

Né en 1991, je pratique le violoncelle depuis l'âge de 5 ans, et la contrebasse à l'âge de 16 ans. A la fin de mon cursus solfégique, je compose ma première oeuvre, et, y trouvant mon compte, ai continué! J'écris principalement pour formations avec violoncelle(s). Mes sources d'inspiration sont peut-être la période romantique (qui me plaît beaucoup), et les sérialistes minimalistes, à l'image de P. Glass

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rigaud-jean-baptiste.htm

A propos de la pièce



Titre : Folie Dure
Compositeur : Rigaud, Jean-Baptiste
Droit d'auteur : Licence Creative Commons
Instrumentation : Violoncelle seul
Style : Contemporain

Jean-Baptiste Rigaud sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Folie dure

Pour violoncelle seul

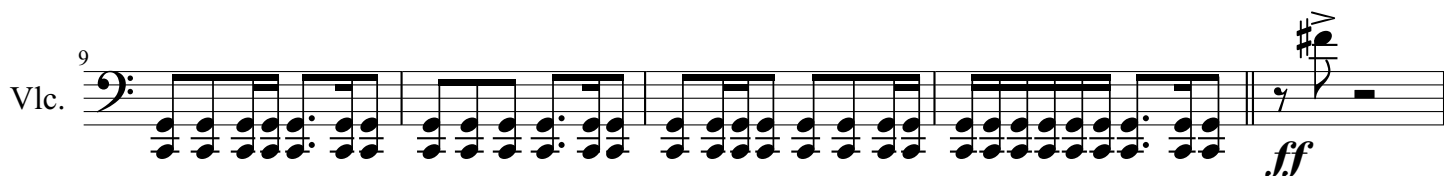
Jean-Baptiste RIGAUD

Con brio

Articulé

Violoncello 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Vlc. 

Con brio

Crissant (près du chevalet)

Vlc. 36 *diminuendo mf* *f*

Vlc. 40 *ff* *f*

Vlc. 45

Vlc. 49 *ff* *f*

Vlc. 53

Vlc. 57 *ff* *crescendo* **Più vivo** *Poco meno mosso*

Vlc. 60

Vlc. 62 (*) **Con brio** *f*

Vlc. 66 (**) *ff* *f*

Vlc. 71

Vlc. 75 *ff* *f* (***)

Vlc. 79 *ff*

Vlc. 84 *ff* Accelerando ----- T°1

Vlc. 90

Vlc. 95 *f*


Vlc. 98

Vlc. 101 *ff*

Vlc. 104 *f*

Vlc. 107

Vlc. 110 *ff* *f*

115 Vlc. 

120 Vlc. 

124 Vlc. 

- (*) Taper avec le pouce gauche sur l'éclisse
 - (**) Taper avec le pouce gauche sur la table d'harmonie
 - (***) Taper avec la paume de la main gauche sur la table d'harmonie
- NB: Ne pas jouer avec l'archet ; bien articuler le rythme.