



Tony Wilkinson

Royaume-Uni, Wroxham

Mandria (Tango Criollo) Rodríguez, Juan

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tonywilkinson.htm

A propos de la pièce



Titre : Mandria
[Tango Criollo]
Compositeur : Rodríguez, Juan
Arrangeur : Wilkinson, Tony
Droit d'auteur : Creative Commons Licence 4.0
Editeur : Wilkinson, Tony
Instrumentation : Piano seul
Style : Tango

Tony Wilkinson sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Mandria

Tango Criollo

Musica - Juan Rodríguez
Letra - Brancatti | Velich

Piano

4

8

11

14

Fine

Transcription by Tony Wilkinson 2011.

17

21

25

29

I

*Tome mi poncho... No se aflija...
¡Si hasta el cuchillo se lo presto!
Cite, que en la cancha que usted elija
he de dir y en fija
no pondré mal gesto.
Yo con el cabo 'e mi rebenque
tengo 'e sobra pa' cobrarme...
Nunca he sido un maula, ¡se lo juro!
y en ningún apuro
me sabré achicar.*

II

*Por la mujer,
creamé, no lo busqué...
Es la acción
que le viché
al varón
que en mi rancho cobijé...
Es su maldad
la que hoy me hace sufrir:
Pa' matar
o pa' morir
vine a pelear
y el hombre ha de cumplir.*

I (bis)

*Pa' los sotretas de su laya
tengo quien brazo y estoy listo...
Tome... Abaraje si es de agaya,
que el varón que taya
debe estar previsto.
Esta es mi marca y me asujeto.
¡Pa' qué pelear a un hombre mandria!
Váyase con ella, la cobarde...
Digale que es tarde
pero me cobré.*

La 1re. y 2da. parte de esta obra están inspiradas sobre el tango Mi Esclava y el vals Magdalena respectivamente.