



Bruno Vérol

France, Mende

RICERCARI n°1 (Op.11)

A propos de l'artiste

Je suis un musicien non professionnel français.

Organiste au Carmel et à la Cathédrale de Mende, j'écris de diverses pièces pour orgue, piano, orchestre, voix ... etc Elève de Philippe Cuny (Titulaire de l'orgue de St Amans de Rodez), je poursuis des études instrumentales à l'école départementale de la Lozère (EDML). J'étudie également la composition musicale à Polyphonies (Ecole à distance d'écriture et de composition musicale)

Comme tant d'autres personnes, la musique m'apporte beaucoup sur le plan humain, émotionnel et artistique. J'essaie de lui donner un peu de moi, avec toute l'humilité d'un simple amateur.

Je vis actuellement à Mende, en Languedoc Roussillon (France).

Une petite citation de Pablo Casals " La musique chasse la haine chez... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alchimiste.htm

A propos de la pièce



| | |
|--------------------------|--------------------------|
| Titre : | RICERCARI n°1 [Op.11] |
| Compositeur : | Vérol, Bruno |
| Droit d'auteur : | Copyright © Bruno Vérol |
| Editeur : | Vérol, Bruno |
| Instrumentation : | Harmonium |
| Style : | Baroque |

Bruno Vérol sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

RICERCARI N°1

en sol majeur



(Orgue de la Cathédrale de Mende. Languedoc Roussillon)

Musique : Bruno VEROL

@ 2009 - Tout droit réservé - Reproduction interdite

Bruno VEROL

RICERCARI N°1

Op. 11

Pour Orgue ou Harmonium

Ricercari

Bruno VEROL Op.11

Flûte 8'

Flute 8' part, measures 1-3. The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. Measure 1: Treble clef, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4. Bass clef, quarter note G2, quarter note A2, quarter note B2. Measure 2: Treble clef, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4. Bass clef, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2. Measure 3: Treble clef, quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4. Bass clef, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2.

Flute 8' part, measures 4-6. Measure 4: Treble clef, quarter note D4, quarter note E4, quarter note F4. Bass clef, quarter note D2, quarter note E2, quarter note F2. Measure 5: Treble clef, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4. Bass clef, quarter note G2, quarter note A2, quarter note B2. Measure 6: Treble clef, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4. Bass clef, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2.

Flute 8' part, measures 7-9. Measure 7: Treble clef, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4. Bass clef, quarter note G2, quarter note A2, quarter note B2. Measure 8: Treble clef, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4. Bass clef, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2. Measure 9: Treble clef, quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4. Bass clef, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2.

Flute 8' part, measures 10-11. Measure 10: Treble clef, quarter note D4, quarter note E4, quarter note F4. Bass clef, quarter note D2, quarter note E2, quarter note F2. Measure 11: Treble clef, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4. Bass clef, quarter note G2, quarter note A2, quarter note B2.

Flute 8' part, measures 12-14. Measure 12: Treble clef, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4. Bass clef, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2. Measure 13: Treble clef, quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4. Bass clef, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2. Measure 14: Treble clef, quarter note D4, quarter note E4, quarter note F4. Bass clef, quarter note D2, quarter note E2, quarter note F2.