



# Antoine DESSEN

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

France, NANTES

## A propos de l'artiste

I'm a, now retired, ex-music teacher in music high school, but still in activity like a choir director, singer , pianist accompanist , arranger and, at time a few, composer too. Very involved in what's all about vocal music, whatever the styles, especially when it's polyphonic or choral works because I think music allows to mix people together with an aim of beauty to perform.

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_singpianist.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_singpianist.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Duo comique pour deux chats
<b>Compositeur :</b>	Rossini, Gioacchino
<b>Arrangeur :</b>	DESSSEN, Antoine
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Style :</b>	A cappella

Antoine DESSEN sur [free-scores.com](http://free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# DUO COMIQUE POUR DEUX CHATS

Gioacchino ROSSINI  
(1792-1868)

Adaptation pour acc de chœur /  
Antoine DESSEN

*Adagio, noire = environ 96*

1  
S solo

1  
A solo

1  
S

1  
A

1  
T

1  
B

*p* Mi - a - ou, mi - a - ou, mi - a -

*pp* tm, tm, ... ..

*pp* tm, tm tm, ... ..

*pp* tm, tm tm, ... ..

*pp* Tm tm, tm tm tm, ... ..

8

8

8

8

8

8

8

*p* Mi - a - ou, mi - a -

ou.

14

ou, mi - a - - - - - ou

19

*mp* miaou, miaou, mia - ou,

*mp* Mi - a - ou, mi - a - ou, mi - a - - - -

*Ritenuito*

25 *mp* miaou Mia-ou, mia-ou, mia ou "Miaou!" "Ksss!"

25 ou Mia-ou, mia-ou, mia ou "Miaou!" "Ksss!"

25 tm tou

25 tm tm tou

25 tm tm tou *mp* Lou

25 tm tou

*Andante, noire pointée = environ 70*

31 *mf* Mi - a-ou, mia - ou, mia-ou, mi - aou, a-ou, a-ou, aou, mi - a - ou! *mf* Mi -

31 *mf* Mi - a-ou, mia - ou, mia-ou, mi - aou, a-ou, a-ou, aou, mi - a - ou! *mf* Mi -

31 *mp* Lou lou, lou lou,

31 *mp* Lou, lou, lou lou lou

31 lou lou lou lou lou, lou lou lou lou, lou lou lou Lou *mp*

31 *mp* Lou, lou lou

36

a - ou, mia - ou, mia-ou, mi - a-ou, a-ou, a-ou, a-ou, a-ou, a-ou aou, mi - aou.

36

a - ou, mia - ou, mia-ou, mi - a-ou, a-ou, a-ou, a-ou, a-ou, a-ou aou, mi - aou.

36 *mp* lou lou, lou lou, *Mmu.*

36 *mp* Lou, lou, lou. *Mmu.*

36 lou, lou lou lou lou lou. *Mmu.*

36 *mp* Lou, lou lou. *Mmu.*

*Allegretto, noire = environ 112*

40

*p* Mi - - - aou!

40 *p* Mi-a - - - ou! *Mi-a -*

40 *pp* Ta ta ta ta da, tat ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

40 *pp* Ta ta ta ta da, tat ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

40 *pp* Ta ta ta ta da, tat ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

40 *pp* Tat ta, tat ta, tat ta, tat ta, tat ta, tat ta, tat

Rall molto

44

Mi - aou!

Mi-a ou, mi

ou!

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Ta ta ta ta da, ta da da. *p* Ta

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Ta ta ta ta da, ta da da. *p* Ta

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Ta ta ta ta da, ta da da. *p* Ta

ta, tat ta, tat ta, tat ta, ta da da da. *p* Ta

48

*p* Mi - aou!

aou! *p* Mi-a ou

Mi-a

da. Ta ta ta ta da, tat ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

*pp* da. Ta ta ta ta ta, ta ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

*pp* da. Ta ta ta ta ta, ta ta dat ta ta ta dat ta ta da Ta ta ta ta da, tat

*pp* da, tat ta, tat ta, tat ta, tat ta, tat ta, tat

51

Mi - - - aou! Mia - - - ou,

ou! Mia - - - ou,

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Da da da da da da da, ta ta.

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Da da da da da da da, ta ta.

ta dat ta ta ta dat ta ta da. Da da da da da da da, ta ta.

ta, ta ta, ta da. Da da da da da da da, ta ta.

A tempo

Très large

54

*f* mi - - - aou! 1 aou! 2

*f* mi - - - aou! 1 *p* Mi - - - aou! 2

*pp* Ta ta ta ta da, tat ta. Pm pa.

*pp* Ta ta ta ta da, tat ta. Pm pa.

*pp* Ta ta ta ta da, tat ta. Pm pa.

*pp* Tat ta, tat ta, tat ta. Pm pa.