



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Le Carnaval des animaux (Thèmes principaux) (Marche royale du Lion, Poules et Coqs, Hémiones, etc.) Saint-Saens, Camille

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Carnaval des animaux (Thèmes principaux)
[Marche royale du Lion, Poules et Coqs, Hémiones, etc.]
Compositeur : Saint-Saens, Camille
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois
Style : Romantique
Commentaire : Marche royale du Lion, Poules et Coqs, Hémiones, Tortues, L'Éléphant, Kangourous, Aquarium, Personnages à longues oreilles, Le Coucou au fond des bois, Volière, Pianistes, Fossiles, Le cygne.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34330>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Le Carnaval des animaux

Transc. pour hautbois

Camille Saint-Saëns (1886)

Transc. : Bernard Dewagtere

1. Marche royale du Lion Royal March of the Lion

Hautbois

f

7

12

18

Etc.

2. Poules et Coqs Hens and Roosters

f

22

27

Etc.

3. Hémionnes Wild Asses

32

4. Tortues Tortoises

35

mp

40

46

2 5. L'Éléphant
The Elephant

Le Carnaval des animaux

50 *f*

59 *mf*

68

75 *Etc.*

>

6. Kangourous
Kangaroos

82 *mp* *accel.* *rit.* *p*

86 *p* *Etc.*

1. *p*

7. Aquarium

95 *p*

101

104

106 *Etc.*

8. Personnages à longues oreilles
Characters with Long Ears

Le Carnaval des animaux

Musical score for 'Personnages à longues oreilles' (Measures 109-130). The score is in treble clef, 3/4 time, and D major. It features a melody with slurs and accents. The dynamic marking *mf* is present at measure 109, and *dim.* is present at measure 123. A triplet of eighth notes is marked with a '3' at the end of the piece.

9. Le Coucou au fond des bois
The Cuckoo in the Depths of the Woods

Musical score for 'Le Coucou au fond des bois' (Measures 136-151). The score is in treble clef, 3/4 time, and D major. It features a melody with slurs and accents. The dynamic marking *p* is present at measure 136. The piece ends with the word 'Etc.' at measure 151.

10. Volière
Aviary

Musical score for 'Volière' (Measures 157-163). The score is in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a melody with slurs and accents. The dynamic marking *mp* is present at measure 157. The piece ends with a triplet of eighth notes marked with a '3' and a fermata.

166 *p*

168

11. Pianistes
Pianists

172 *mf*

175 Etc.

12. Fossiles
Fossils

179 *f*

184

13. Le cygne
The swan

190 *mp*

194

198

202

207 *mf* *dim.* *rit.* *p*