



# patrick salaneuve

France

## HARMODAC

### A propos de l'artiste

MUSICIEN TROMPETTISTE RESPONSABLE DES ECOLES DE MUSIQUE ADAC DEPUIS 1985

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00393760920

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_patyuton.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patyuton.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** HARMODAC

**Compositeur :** salaneuve, patrick

**Droit d'auteur :** Copyright © patrick salaneuve

**Style :** Classique moderne

**Commentaire :** POUR ORCHESTRE D'HARMONIE

patrick salaneuve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=akOEuaT5R>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# HARMODAC

pour Orchestre d'harmonie

SALANEUVE PATRICK

♩=60

Flûte 1, 2

Hautbois

Clarinete 1 en Si $\flat$

Clarinete 2, en Si $\flat$

Saxophone alto

Basson

Saxophone alto 2

Saxophone ténor en Si $\flat$

Saxophone baryton en Mi $\flat$

♩=60

Trompette 1 en Si $\flat$

Trompette 2 en Si $\flat$

Cor 1, 2 en Fa

Trombone 1, 2

Euphonium

Tuba

♩=60

Timbales

Percussion 3

Caisse claire

Triangle

Grosse caisse

Cymbales

Gong

Cloches tubulaires

Glockenspiel



20

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en MiB  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en MiB  
Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.  
Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T.  
Glock.

29 *rall.*  $\text{♩} = 100$

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en Mi♭  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en Mi♭

*rall.*  $\text{♩} = 100$

Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.

*rall.*  $\text{♩} = 100$

Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T.  
Glock.



43

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1  
en Sib

Cl. 2, 3  
en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2  
en Mi♭

Sax. T.  
en Sib

Sax. Bary.  
en Mi♭

Trp. 1  
en Sib

Trp. 2, 3  
en Sib

Cr. 1, 2  
en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T.

Glock.

*mf*

*f*

*mf*





56

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en MiB  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en MiB  
Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.  
Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T.  
Glock.

*mf*  
*f*  
*mf*  
*f*  
*v*



73 - ♩=94

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en Mi♭

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en Mi♭

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T

Glock.

*mf*

*p*

*f*

*pppp*





98

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en Mi♭

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en Mi♭

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T

Glock.

*rall.*

*mf*

*p*

*rall.*

*mf*

*p*

*rall.*

*mf*

*p*

♩=86

♩=86

♩=86

107

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en Mi♭

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en Mi♭

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T

Glock.

*mf*

117

FLUTE 1

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en MiB

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en MiB

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T

Glock.



126

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en MiB  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en MiB  
Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.  
Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T  
Glock.

134

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en Mi

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en Mi

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T

Glock.

rall. . . . .

rall. . . . .

rall. . . . .



152

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en MiB  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en MiB  
Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.  
Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T  
Glock.

*mf*

161

FLUTE 1

Fl. 1, 2

Htb. 1, 2

Cl. 1 en Sib

Cl. 2, 3 en Sib

Sax. alto

Bsn.

Sax. alto 1, 2 en Mi♭

Sax. T. en Sib

Sax. Bary. en Mi♭

Trp. 1 en Sib

Trp. 2, 3 en Sib

Cr. 1, 2 en Fa

Trb. 1, 2

Euph.

Tb.

Timb.

Perc. 3

C. Cl.

Tri.

Gr. C.

Cymb.

Gong

Cloch. T.

Glock.

*mf* *f*

168

Fl. 1, 2  
Htb. 1, 2  
Cl. 1 en Sib  
Cl. 2, 3 en Sib  
Sax. alto  
Bsn.  
Sax. alto 1, 2 en Mi♭  
Sax. T. en Sib  
Sax. Bary. en Mi♭  
Trp. 1 en Sib  
Trp. 2, 3 en Sib  
Cr. 1, 2 en Fa  
Trb. 1, 2  
Euph.  
Tb.  
Timb.  
Perc. 3  
C. Cl.  
Tri.  
Gr. C.  
Cymb.  
Gong  
Cloch. T  
Glock.

