



# patrick salaneuve

France

## KRUPSDAC

### A propos de l'artiste

MUSICIEN TROMPETTISTE RESPONSABLE DES ECOLES DE MUSIQUE ADAC DEPUIS 1985

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00393760920

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_patyuton.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patyuton.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** KRUPSDAC

**Compositeur :** salaneuve, patrick

**Droit d'auteur :** Copyright © patrick salaneuve

**Style :** Classique

patrick salaneuve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Patrick Salaneuve

# KRUPSDAC

# KRUPSDAC

Patrick Salaneuve

♩ = 68

Clarinettes en Si $\flat$  1

Clarinettes en Si $\flat$  2

Clarinettes en Si $\flat$  3

6

Cl.

11

Cl.

Cl.

Cl.

Patrick Salaneuve

17

Cl.  
Cl.  
Cl.

22

rit.

Cl.  
Cl.  
Cl.

*f* *mp*

26 A tempo

Cl.  
Cl.  
Cl.

*mp* *mp* *mp*

31 rit. . . . . A tempo

Cl.  
Cl.  
Cl.

*mf*  
*mf*  
*mf*

37

Cl.  
Cl.  
Cl.

43

Cl.  
Cl.  
Cl.

*f*  
*f*  
*f*

49

Cl.  
Cl.  
Cl.

*p*  
*p*  
*p*

54

rit.

Cl.  
Cl.  
Cl.

*f*  
*f*  
*f*

58 A tempo

Cl.  
Cl.  
Cl.

63 *rall.*  $\text{♩} = 120$

Cl.  
Cl.  
Cl.

68

Cl.  
Cl.  
Cl.

73

Cl.  
Cl.  
Cl.

78

Cl.

Cl.

Cl.

*mf*

*mf*

*mf*

83

Cl.

Cl.

Cl.

88

Cl.

Cl.

Cl.

93

Cl. Cl. Cl.

*f* *f* *f*

Detailed description: This system contains measures 93 through 98. It features three staves for Clarinets. The top staff has a first ending bracket over the final two measures, with a first ending sign above it. The middle and bottom staves have various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes. Dynamics of *f* (forte) are indicated at the end of each staff.

99

Cl. Cl. Cl.

Detailed description: This system contains measures 99 through 103. The top staff has a rhythmic pattern of eighth notes. The middle staff has a long slur over a series of notes. The bottom staff has a rhythmic pattern of eighth notes.

104

Cl. Cl. Cl.

Detailed description: This system contains measures 104 through 108. It features three staves for Clarinets with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes. The system ends with a double bar line.

109  $\text{♩} = 58$

Cl. *f*

Cl. *f*

Cl. *f*

111 *Lento*

Cl. *pp*

Cl. *pp*

Cl. *pp*

Cl. *mf*

Cl. *mf*

Cl. *mf*

Cl. *f*

Cl. *f*

Cl. *f*